

نستازیا کنسکی وعطر نسو من ایمانوئیل أنغارو

اضاف مادة جديدة لقانون المحاكمات الجزائية

عبد العزيز حسين استقبل
سفير عدن والقائم
بالاعمال الصومالي

مجلس الوزراء تابع اجراءات الاكتتاب لأدوات الدين العام
ووافق على إعفاء أسر بعض المتوفين من قروض التسليف

[illegible]

عقد مجلس الوزراء اجتماعه السنوي صباح امحس برناسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء أنشغ سعد عبد الله السالم الصباح.

ومرح وزير الدولة لشؤون مجلس ير راشد عبد العزيز الرشيد بآن المجلس. استدل أعماله بالاطلاع على فحوى الرسالة التي تقهاها صاحب السمو الأمير بن رئيس جمهورية الشغال عبد دوف (أ.د.

نقها لسوء وزير الاقتصاد والمالية السطافي مامود توري وقد تعلقت بالمال التقلية والعلاقات الطيبة بين البلدين.

كاطع المجلس على الترساتين المتكاملين بن صاحب السمو الرئيس ورئيس مجلس الوزراء رئيس جمهورية أنيويو الديمقراطية الشعبية وتلى نقها لسوء نائب رئيس مجلس دولة أنيويو عبد مكيال وقد تعلقت الرسالة بالعلاقات التقلية بين

البالدين بالإضافة الى تطور العلاقات
الغربية الانبوبية ومجالات دعمها .
وتضاف الى المجلس بحث الشؤون
السياسية حيث اطلع على عدد من
التقارير المتعلقة بمسجدات الوضع
على الساحة السياسية على الصعيدين
العربي والدولي كما تابع المشاورات
والعلاقات الجارية بين المسؤولين في
الدول العربية ضمن الجهود المبجولة
لتعزيز التعاون العربي في إطار
المنظمة العربية للتجارة والصناعة

وقال الراشد ان وزير الداخلية
المتكلم عن المجلس عبدالله الوفسي
اطلع المجلس على نتائج الزيارة التي
قام بها في الاسبوع الماضي -
جمهورية مصر العربية الشقيقة بناء
على دعوة رسمية - والتي نقل
خلاصها رسالة شفوية من صاحبنا
الحبيب الى اخيه الرئيس حسني
جبرك تعلفت بالترؤيب الى احوال
بين البلدين الشقيقين كما اصاب
الجلسي علما بغضو المحادثات التي
اجراها مع المسؤولين المصريين
تستهدف دعم التعاون الثنائي في
المجالات الصحية والتعليمية -
والات ان وزير الخارجية والصناعة
يصيل بيد الزواق الخالد كما تقريرا
حول نتائج اجلس الدورة الرابعة
والثلاثين لجلسي منظمة الاسفدية
والزراعة - فلو - التي ترأس
اجتماعاتها في روما خلال الشهر
الجارى واطاع المجلس على الموضوعات
التي تبث منشأته خلافا الى الجوز
الزراعية للمنظمة في الاجال الاسفدية
والزراعية -

وقد سجل المجلس نهته اذ اوسر -
التجارة والصناعة على انتدابهم
للجدة الحالية لفخيلة الذي
على ان التقدير الذي تتعنه في المجلس
المستوى الى انية نتيجة لمسائات
المجلس والمواقف اليجابية في مجال
الساعات التالفة الدولية كما اني
المجلس الوزر التالفة والتجاح في
القيام بمسؤولياته الجديدة .

نتائج جولة وزير النفط
ونكر ان وزير النفط التقط على
الخليفة الطبي اطلع المجلس على
نتائج زيارته للولايات المتحدة بناء
على دعوة من وزير الطاقة اريدا
جون براونينغتون الذي اكد ان الكويت في
الشهر الماضي وشرح للمجلس نتائج
المحادثات في ارجاءها من عدد من
كبار المسؤولين الأمريكيين والتمركت
بصورة رئيسية على مثل تتعشم
المحادثات التالفة في االين في حال

[illegible]

رئاسته

الطاقة والتنمية بالإضافة إلى بحث
الموضوعات الراسخ في النقطة .
وقال أن الاجتماع في الخفيفة شرح
الاجتماع لاجتماع مجلس السني العامي
مناقشة البرنامج العربي الصادرة
أوبك - أوبك - والموضوعات التي تم
مناقشتها وأنها التصديق على الترتيب
الخفيفة والهيئة التقنية التابعة لها
الإضافة إلى الموضوعات المتعلقة
المحاور الإدارية والمالية ومناقشة
مجلس الطاقة ومناقشتها في شوقها
الاجتماع ومساءلة الترتيب لها .
وأضاف وزير الدولة لشؤون
الوزراء أن وزير العدل والنيابة
الاجتماعات القانونية في عدالة الجنان
الاجتماع في نتائج الزيارة التي قام
بها للبلاد وزير العدل والقاب العام
في جمهورية سريلونكا الذي نقل
رسالة صاحب السمو الامير محمد
الإسلام ذات الاهتمام المشترك
بالمصالاة الثانية بين البلدين .

الاختطاب المالى
 كما استمع الى عدد من وزير
 المالية جاسم محمد الخرافي تفاصيل
 وتوقعات القطاع في الاسواق المطروح
 وترويات الذين العلم والواقع المجلس
 في حجم الطلب والواقع الذين
 في المستأمن المالية على القطاع في
 البنات والفئات الخفيفة التي تم
 مظهرها بنسبة جيدة ما بعد
 نظرا ايجابيا لاسيما ولهم وهم
 القطاع لزيادة اهدافا وجنود على
 الامارات وتبحث المجلس على
 هذه الشرح الخطوات والسبل
 بمرامة في القطاع الامانة
 الوضع والتي من شأنها
 الاقتصاد الوطني والمحافظة على
 في سائر قطاعاته

— النوبة على الصفحة ٢٤ —

نشر في الجريدة الرسمية « الكويت
التيوم » في عددها الأثني عشرة مارس
١٩٦٨م وأقرت وتعيينات عدة
في الوزارات وهي :

وزير الصحة العامة الدكتور عبيد
الرحمن عبيدالله الوهبي بالامانة
على عمله القائم بالمثل وزير التخطيط
المهندس محمد سليمان سيد علي الفاء
غيبه في الخارج .

ومن مرسوم ثالث على تعيين عبيد
الرازق عبدالكادر الكندري سفيراً
عقو العامة ومقرها لدى الكويت لدى
جمهورية مصر العربية .

وتولي الدكتور منصب رئيس البعثة
الدبلوماسية الكويتية في القاهرة
منذ شهر أغسطس عام ١٩٦٨م
حينما كان مائتوي تولى رئاسة المصالح
الكويتية هناك حتى تاريخ استئناف
العلاقات الدبلوماسية بين البلدين .

كما نص مرسوم رابع على تعيين
عبدالله طيف عبيدالله الروضان أميناً
عاماً مساعداً لمجلس الوزراء بدرجة
وكيل وزارة مجلس

FIAT **فيات**

مهاير المصانع الأوربية عى آقاه وخبرق فى عالم السياراى

Regata ريجاتا



عرض خاص

خدمة مميزة قطع غيار أصلية متوفرة

الوكيل العام
شركة احمد صالح الشايع وشريكه
مستشارى فى المشرىة الصناعية - هاشمىة - رقم مرسى سلطان ٢٠٠٠ / ٤٨٦١٤٩

الكراج : البري
خلف كراج القانم
٤٧٣٤٩٧١ : ☎

FIAT

AL AHLI BANK OF KUWAIT (RSC)

تعرف على القرض الشخصي
من البنك الأهلي ...

البنك الأهلي يمنحك قرضا شخصيا يعادل ١٠ أضعاف راتبك
بعد أقصى ١٠ آلاف دينار كويتي . وتستطيع السداد على فترة
تصل إلى ٤٨ شهرا بفائدة منخفضة . كل هذا يمكن أن
يتحقق في ٤٨ ساعة لدى أي فرع من فروع البنك الأهلي الكويتي .
تفضل بزيارتنا للاستفسار عن مزايا القرض الشخصي من البنك الأهلي .
البنك الأهلي ... خدمات مصرفية متطورة .

البنك الأهلي الكويتي (ش.م.ك.)
AL AHLI BANK OF KUWAIT (RSC)



قولفو

الفحص المجاني

تعلن شركة عبد العزيز العلي المطوع
الوكلاء المعتمدون لشركة قولفو للزبائن الكرام

عن بدء الفحص المجاني

من يوم ١٩٨٧/١١/٢٩ لغاية ١٩٨٧/١٢/٣ من الساعة ٤ - ٧ مساءً

تولاء في مجال الصيانة وقطع الغيار حضروا من مصانع قولفو
السويد لفحص سيارتكم وتقديم التوجيهات الخاصة بالصيانة
لجميع الفئات

- الفحص المجاني سي شمل ٤٧ نقطة في سيارتكم ، خبراء قولفو وخبراء
شركتنا سيرودونكم بتقرير كامل يشمل حالة السيارة واقتراحاتها
- هدايا مجانية ستوزع لكل زبون يشارك
- في الفحص المجاني
- خصم خاص بالنسبة للقطع والأجور



عبد العزيز العلي المطوع

٤٨١٠٨٧٩ - ٤٨١٠٨٤٤
٤٨١٠٤٩٦ - ٤٨١٠٩٢٣ / ت



قولفو
VOLVO

اختتم زيارة عمل ناجحة للقاهرة

وزير الصحة بحث مع الرئيس مبارك قضايا المنطقة ومع الوزراء والمسؤولين تطوير التعاون في كافة المجالات



جلسة المباحثات بين الدكتور الموصلي والوفد المرافق له والدكتور دويدار وأركان وزارة الصحة
وحياة الادوية منها أشاد الوزير الموصلي بالاطباء المصريين الذين يعملون في مستشفيات
الكويت ويصنعون الدواء في مصر .



الرئيس محمد حسني مبارك يستقبل الدكتور عبد الرحمن الموصلي الذي نقل إليه رسالة
من صاحب السمو الامير بحضور الدكتور عاطف عبيد والدكتور دويدار والسفير الكويتي .

مصر تستضيف مؤتمر الطب الإسلامي واجتماعات وزراء الصحة العرب



في طريقه الى قاعة التشرى في مطار القاهرة الجديد



في طريقه الى قاعة التشرى في مطار القاهرة الجديد

القاهرة - مكتب الأنباء
كتب سوسن أبو حسين :
عاد الى الكويت - وعلى طائفة خاصة - الدكتور عبد الرحمن الموصلي وزير الصحة المصري وعقدا جلسة مباحثات ناقشا خلالها إمكانية مساهمة مصر في دعم صناعة الدواء بالكويت والاستفادة من التجربة المصرية في مجال التأمين الصحي والرعاية المعالجة والإسعاف والطوارئ والأصابات .

كما التقى الدكتور راغب دويدار وزير الصحة المصري وعقدا جلسة مباحثات ناقشا خلالها إمكانية مساهمة مصر في دعم صناعة الدواء بالكويت والاستفادة من التجربة المصرية في مجال التأمين الصحي والرعاية المعالجة والإسعاف والطوارئ والأصابات .

وقد أشاد الدكتور الموصلي بصناعة الدواء المصرية مؤكدا أنها متميزة وأن الأطباء والصيادلة المصريين يؤدون واجهم على خير وجه وأن الفعالية المعقودة من الأطباء في الكويت من شأنها أن تساهم في تطوير الصناعة الدوائية المصرية .

وبعد انتهاء المباحثات قام الوزير السكوتي والوفد المرافق له بزيارة مستشفى ناصر العام في الكويت حيث التقى مع مدير المستشفى الدكتور عبد الرحمن الموصلي وناقشا إمكانية مساهمة مصر في دعم صناعة الدواء بالكويت والاستفادة من التجربة المصرية في مجال التأمين الصحي والرعاية المعالجة والإسعاف والطوارئ والأصابات .

وشرح الدكتور الموصلي بأن وزارة الصحة العرب سيقبلون بالقاهرة في شهر يناير من العام الجديد خلال انعقاد مؤتمر اتحاد الأطباء العرب الذي سيقام بالقاهرة ويكون بمثابة أول تجمع بين الوزراء العرب بالقاهرة بعد عودة العلاقات المصرية العربية .



اللقاء مع فضيلة شيخ الأزهر بقبائل الحديث مع الدكتور حشوت والموصلي والشيخ خالد المنصور والمستشار يحيى أبو الفتوح



اللقاء مع فضيلة شيخ الأزهر بقبائل الحديث مع الدكتور حشوت والموصلي والشيخ خالد المنصور والمستشار يحيى أبو الفتوح

الراشد : قمة عمان أكثر من ناجحة إذا استقر الوفاق العربي فشماره عديدة

كثيرة تضمن موقفا إيجابيا متقدما على الساحة الدولية . أما فيما يتعلق بدور المنظمات العربية المتقدمة من جامعة الدول العربية فقد قال أن القادة العرب الذين كانوا حريصين على القضايا العربية هموا أيضا على تعزيز دور هذه المنظمات وتنشيطها لها من تلت في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية . وأكد أن الهدف الذي تسعى إليه الدول العربية هو تقوية دور جامعة الدول العربية والمنظمات المتقدمة منها لأنها بحاجة لتنظيم عربية واضحة الأهداف شارك فيها جميع الدول العربية حتى يكون لها في النهاية رسالة وفور تنفيذي بيد الأمة العربية .

بنماسبة الذكرى ٢٠ لاستقلال اليمن الديمقراطية

بإعداد : اهتمام خاص بالأوضاع الاقتصادية نجدد مؤازرتنا للكويت ضد أي عدوان

التسهيلات اللازمة للمغربين للسكان في المشاريع التنموية وبناء المسكن الشخصية .

وأكد أن قضية تحقيق التنمية البشرية أرضا وشعبا وعلى أساس سليمة وبديمقراطية والتخلص من الأوضاع التخريبية التي يعاني منها الشعب اليمني من القضايا التي تلت في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية . وأكد أن الهدف الذي تسعى إليه الدول العربية هو تقوية دور جامعة الدول العربية والمنظمات المتقدمة منها لأنها بحاجة لتنظيم عربية واضحة الأهداف شارك فيها جميع الدول العربية حتى يكون لها في النهاية رسالة وفور تنفيذي بيد الأمة العربية .

وأكد أن بلاده تعتز بإسهاماتها وجهودها المتواصلة التي جلبت شقيقها الدول العربية الوطنية في استعادة قوى الثورة الفلسطينية وحدها في إطار منظمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني والتي نصبت في الدورة الثانية عشرة التوجيهية للجلسة الوطنية الفلسطينية .

وعلى صعيد منطقة الخليج قال أن التطورات التي تشهدها المنطقة من جراء استمرار الحروب العربية العراقية وإصلاحيات لشلل أراضي دولة أخرى تؤكد ما كانت اليمن الديمقراطية تنبئ إليه ونحترق من شأنه أن ينعكس على هذه الحرب الباردة ومخاطرنا على السلم والاستقرار في المنطقة .

وقال أن اليمن الديمقراطية تسعى إلى تحقيق التنمية البشرية في إطار التنمية الاقتصادية والاجتماعية وصالحها أولت قيادة الحرب والدولة عناية بالانتاج الفردي وتقديم الدعم والتشجيع له والمرونة في تسويق منتجاته ، وتشجيع الراسمال الوطني في الاستثمار ، وتقديم الاجلات الانتاجية والتصدير ، وتقديم

وأضاف أن ٢٠ من نوفمبر قد غر الفارطة السياسية والاقتصادية والاجتماعية للوطن ومنذ انطلاقته رحبة بناء الحياة الجديدة الخالية من الفقر والاستغلال . ويمكن القول بأنه بالرغم من الظروف الموضوعية والأوضاع التي عانت في شدة الأزمات المالية وضعف القاعدة الانتاجية والمؤسسات التي مرت بها الثورة من محاسنات التطوير والاحتواء فإن نجاحات وتطويرات قد حققت في مختلف المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتعليمية والصحية والبيئية وبناء السلطة الشعبية .

وأشار إلى أنه للثقل على الآثار النفسية والاجتماعية الصعبة التي خلفتها مؤامرة ١٢ يناير جرى تجديد قرار الغزو العام وقد استعاد من جراء ذلك أعداد كبيرة من التهربين والمخرفين بهم خارج الوطن ، ومعهم من العودة الى وطنهم وفورهم ويتم تقديم الامانة الشهيرة لمرضى الفشل دون تفريق .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .

وأشار الى تأييد الاحتياجات الحيوية للشعب وبناء اقتصاد انتاجي حيث يتناسب والاحتياجات الموضوعية لبلدنا ويؤدي الى القضاء على التخلف الاقتصادي والاجتماعي الموروث وتحقيق العدالة الاجتماعية ، وعلى الرغم من مختلف فان نجاحات واجازات محذرة قد حققت في هذا الصدد .



وزير الصحة يرحب بجنودية الانباء سوسن أبو حسين ومعهما الدكتوران يوسف وأبي وعاطف عبيد



عبد اللطيف المنصور للحق الصحي بوزارة الكويت بالقاهرة يؤكد أهمية تبادل الزيارات بين الأطباء العرب ويدير مدير مكتب الوزير بقطاع الحوار



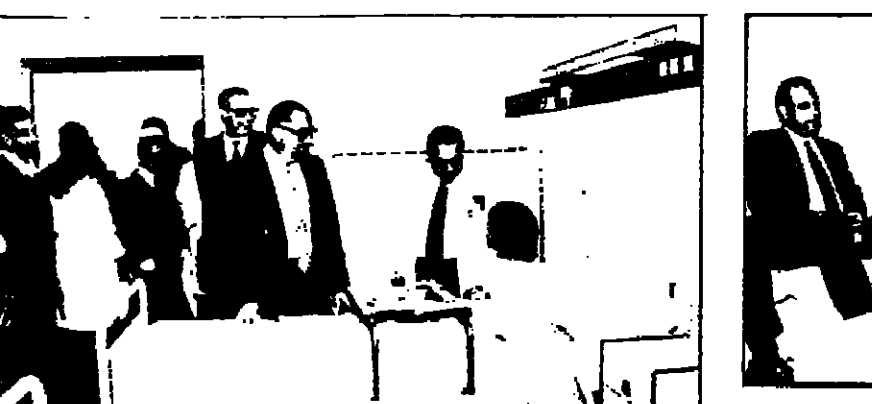
الموصلي يسلم الشهادة الى أحد خريجي أول دفعة ماجستير في الولايات المتحدة في الحقل الذي أتته بكية الطب بجامعة عين شمس .. والذي شهدته أيضا الدكتور دويدار



مع الدكتور راغب دويدار بنصان باهتمام لشرح مضمون الخطوط المستقبلية دعم العلاقات المصرية الكويتية في المجال الصحي وصناعة الادوية



اللقاء مع فضيلة شيخ الأزهر بقبائل الحديث مع الدكتور حشوت والموصلي والشيخ خالد المنصور والمستشار يحيى أبو الفتوح



جانب آخر من الزيارة



جانب آخر من الزيارة

دعوة لإنشاء هيئة عليا للنقل العام وتطوير شبكة طرق حديثة

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

وأشار الى أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في توعية المواطنين . وذكر أنه من الأخطاء في وسائل المعلومات الكثيرة التي تنقل لتطويع وتحسين وسائل النقل العامي نجد أن الكويتيين يفتقرون من التسهيل على الباص ، والاحتمالات تدل على أنه لا يستغل الباصات من الكويتيين سوى ٢٠٪ .

ولسي المهدي استقبل نائب رئيس مجلس الدولة الأنوبي



الشيخ سعد لدى استقبلته نائب رئيس الأنوبي

استقبل سمو ولي المهدي ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المهدي الله السلام الصباح يوم مجلس الوزراء الساعة التاسعة والرابعة صباح أمس نائب رئيس مجلس الدولة الأنوبي نسيه نسيه الأنوبي إيمانويل آدمي مايكل والوند المراق له.

وحضر القابلة وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن عبد الله العوفي ووزير الدولة لشؤون الخدمات عيسى محمد الزيد وسفير الأنوبي لدى دولة الكويت.

وزير الدفاع تراس وفد الكويت لحضور احتفالات اليمن الديمقراطي



الشيخ سالم وكبار المسؤولين بوزارة الدفاع والسفير اليمني

غادر وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح البلاد صباح أمس متوجهاً إلى عدن على رأس وفد عسكري يمثل عن الكويت لحضور احتفالات جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية بالذكرى العشرين للاستقلال.

وكان في وداع الشيخ سالم على رأس المطار رئيس الأركان العامة للجيش اللواء يزيد عبد الرحمن الصانع ووكيل وزارة الدفاع فيصل الداود وسفير جمهورية اليمن الديمقراطية لدى الكويت عوض سالم بامبار و عدد من كبار ضباط الجيش.

سمو الأمير استقبل جابر العلمي والدكتور المصري

استقبل صاحب السمو الأمير اسبق الشيخ جابر العلمي كبا استقبل سموه رئيس مكتب رعاية المصالح المصرية لدى دولة الكويت وذلك للائتمان بالسفر بمناسبة انتهاء مهمته.

وهنا رئيسي يوغسلافيا والماتيا بالعبد الوطني

يبحث حاضرة صاحب السمو الأمير بيريتي تهنته إلى كل من فخامة رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية يوغسلافيا الاتحادية الاشتراكية وفخامة رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية الماتيا الشعبية الاشتراكية بمناسبة العيد الوطني لبلديهما.

الشيخ سعد هنا ميكلتش

يبحث سمو ولي المهدي ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المهدي الله السلام الصباح برفقة تهنته إلى براون ميكلتش رئيس المجلس التنفيذي للاتحادية الاشتراكية ليوغسلافيا.

برسوم بسحب الجنسية

صدر مرسوم أميري يقضي بسحب الجنسية الكويتية من تريا حسين خضير أمبارا من ٢١ نوفمبر الجاري وقد نشر المرسوم في الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» الصادرة أمس.

الكويتي استقبل سفيرا الاتحادية

استقبل وزير الأشغال المهندس عبد الرحمن إبراهيم العوفي بمكتبه سفير الماتيا الاتحادية لدى الكويت الدكتور برن فونل.

وقد بحث الوزير العوفي خلال اللقاء الذي تم أمس الأول مع السفير الألماني سبل تطوير التعاون بين البلدين وخاصة في مجالات أضرار تساقدي المواسم الرملية.

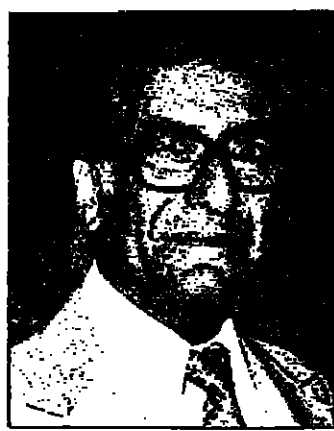
ويتم عقد احتفالات اليوم

يقيم وزير الأشغال العامة بوجلة تقديراً من اليوم للشروعات التي تقوم بها وزارة الأشغال العامة في محافظة الجبراء.

حسين: دائرة المعارف العربية تبدأ قريباً بأعداد أحدث موسوعة إنسانية

قال المستشار الديوان الأسيري وعوض المجلس التنفيذي للونسيكو الأستاذ عبدالمعز حسن أن دائرة المعارف العربية التي سبدا العمل بشروعها قريباً ستعكس الدور الحضاري للأمة العربية.. وتوفر معلومات مفصلة وشاملة عن الوطن العربي في جميع المجالات ونسلي العرب الثقافة والمعرفة.. إلى جانب المعلومات العامة.

وأضاف الأستاذ حسين في تصريح لوكالة «كونا» أنه بحث مع مدير عام الثقافة العربية للترقية والثقافة والمعلومات الدكتور محي الدين صابر في لقاء بينهما أمس الأول دور هذه الموسوعة في إبراز الحضارة العربية. وأعلن أن مجلس أمناء الموسوعة ومجلس إدارتها سيبحثان في تونس خلال اليومين المقبلين.



عبدالمعز حسين

تنظيم مدد الاجازات الدراسية للكويتيين العاملين في التربية

حدد وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخفري أمس منح الاجازات الدراسية للكويتيين وتقيم الامتحان للكويتيين العاملين في مراحل الدراسة المختلفة داخل الكويت وخارجها للعام الدراسي الحالي.

وأشار الوكيل إلى أن مدة الاجازة الدراسية لمتحان الاجازات العامة لمدد اجازات الدراسة داخل الكويت ٥٠ يوماً في السنة الواحدة تنتهي بنهاية الامتحان ويجوز تجزئة هذه المدة على مراحل بحيث لا تتجاوز ٥٠ يوماً في السنة الواحدة، وذلك في حالة تعدد الامتحانات في السنة الدراسية.

وأشار الوكيل إلى أن مدة الاجازة الدراسية لمتحان الاجازات العامة لمدد اجازات الدراسة خارج الكويت ٥٠ يوماً في السنة الواحدة تنتهي بنهاية الامتحان ويجوز تجزئة هذه المدة على مراحل بحيث لا تتجاوز ٥٠ يوماً في السنة الواحدة، وذلك في حالة تعدد الامتحانات في السنة الدراسية.

انتفاء دائرة جنح جزئية بالحكمة الكلية

استقبل «التياب» بعد غد الأربعاء مدير إدارة شؤون الهجرة بمحافظة حولي المقيد مطلق المصيري، ويأتي ذلك في إطار الحوار الفصيح الذي تنهجه «التياب» - أسبوعياً بين المواطنين والمواطنين وسوفيوم المقيد المصيري بالرد على أسئلة القراء واستشارتهم حول كل ما يتعلق بشؤون الهجرة.

عزيزي القاري، اتصل بـ «التياب» على الهاتف: ٨٢٢-٧٤٠، ٨٢٢-٨٦١، ٨٢٢-٥١٤، ٨٢٢-٢٢١، ٨٢٢-١٩٧.

من الساعة السادسة إلى الساعة العاشرة مساءً بعد غد الأربعاء.

انشاء دائرة جنح جزئية بالحكمة الكلية

أصدر وزير العدل والشؤون القانونية شاري العثمان قراراً وزارياً بإنشاء دائرة جنح جزئية بالحكمة الكلية يكون مقرها قصر العدل.. وتختص دون غيرها بنظر الجرائم الجزئية التي تقع في إقليم دولة الكويت المخالفة لأحكام قانون الجمارك.

ونس القرار على أن تعال إلى الدائرة المشار إليها قضايا الجنح الجزئية الخطورة أمام دوائر الجنح بالحكمة والتي لم يزل فيها بسبب الرقابة حتى تاريخ العمل بهذا القرار.

كما أصدر الوزير قراراً آخر نص على أن يلحق القضاء القضائي على أعمال الوكلاء والقضاة بالحكمة الكلية.. بمجلس القضاء الأعلى.

رسالة من وزير الشؤون لنظيره العماني

أضجع سفير الكويت لدى سلطنة عمان عبدالوهاب يوسف العبدستي في مسقط أمس موزير الشؤون الاجتماعية والاقتصادية للسلطنة العمانية التي ستعقد خلال الفترة من ١١ - ١٣ يناير القادم بالكويت.

وذكر راجيو مسقط أن السفير العبدستي سلم الوزير العماني رسالة خطية من وزير الشؤون الاجتماعية والاقتصادية الكويتية تحيية الأخوة والسلم الكويتي الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح فخري على دعوة موجهة من الوزير الكويتي إلى الوزير العماني.

المعرض «الكويتي» للكتاب في الجامعة

جامعة الكويت تقيم معرضاً كويتياً للكتاب تحت رعاية الأستاذ الدكتور مدير الجامعة من ٥ - ٩ ديسمبر في صالة المعرض في كلية العلوم بالخالدية.

وستقوم د. رشا الصباح بمساعدة مدير الجامعة لفخمة المجتمع والأعلام بالتفتاح المعرض نيابة عن مدير الجامعة في الاربعة من مساء يوم الاثنين المقبل.

الصف افتتح دورة تحديد الاحتياجات التدريبية

افتتح المهندس حود الفاضل مساعد مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب لشؤون التدريب دورة تحديد الاحتياجات التدريبية «التي ينظمها قطاع التدريب بكلية الدراسات التجارية» «بنات» بعزلي.

وقد ألقى المهندس الفاضل كلمة أشار فيها إلى أن التدريب هو تعريفياصول العمل وتوضيح أنماط الأداء إلى أفضل وأفضل وأفضل أمام الأفراد لتحصين ورفع مستوى الكفاءة وبالتالي تحقيق نتائج أفضل للهيئة.

وأضاف بأن قطاع التدريب بالهيئة يحرص على خطة متكاملة للدورات التدريبية أثناء الخدمة موجهة إلى الإدارة العليا والوسطى والإشرافية وكذلك للمعدين في البرامج التخصصية لتأهيلهم في مجال التدريب والمهنيين في المجال المالي والاقتصادي وفي مجال المكتبات وفي المجال الفني والمهني.

تمتعوا إلى ما لا نهاية كل يوم في منتزه الخيران

عطلة الربيع

طوال أيام الأسبوع لقضاء إجازة مثالية

استمتع مع عائلتك طوال أسبوع من المرح والاسترخاء في أجمل منتزه في الشرق الأوسط وذلك منذ صباح يوم السبت وحتى مساء يوم الجمعة.

الأسبوع الأول
من يوم السبت ٩ يناير وحتى يوم الجمعة ١٥ يناير ١٩٨٨

الأسبوع الثاني
من يوم السبت ١٦ يناير وحتى يوم الجمعة ٢٢ يناير ١٩٨٨

احجز من الآن ووفر مبلغ ٤٢,٩٠٠ د.ك.

د. صابر يدعو لإنشاء صندوق قومي عزني لتعميم النعائم الأساسية ومحو الأمية

كونا - من حسن الصايغ:

دعا مدير عام الثقافة العربية الدكتور صابر أمس إلى إنشاء صندوق قومي عزني ييسر على تعميم النعائم الأساسية ومحو الأمية في مختلف أرجاء الكويت.

وأشار إلى أن الصندوق سيوفر فرصاً تعليمية للأطفال واليافعات في مختلف المناطق النائية والريفية.

الابتاء التربوية الاثنين المقبل

الزميل يوسف عبد الرحمن يشارك حالياً في مهرجان المرشد الشريفي بالعراق - بسليتي مع القراء في صفحة «الأنباء» التربوية «يوم الاثنين المقبل».

وأشار إلى أن المهرجان يهدف إلى تعزيز الوعي التربوي بين المعلمين والطلاب في مختلف أرجاء العراق.

إجازات الدراسة في قبرص

سيحب أولادكم إجازتهم في قبرص ويجددون طاقاتهم في مناخ صحي. مأكولات طازجة، مدن ملاهي، حديقة حيوان.. وجميع أنواع الرياضة متوفرة لهم.. بأسعار زهيدة. يا هلا!

للإصدار، يرجى الاتصال بوكيل سفارتكم أو الوكالة إلى: هيئة السياحة القبرصية Cyprus Tourism Organisation

مكتب المالح: تلفون: ٢٢٢٥٩٢ / ٣
تلكس: ٧٠٢٨ - ص.ب: ٥٥٥٥ - لافيا - القبرص

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

مع كراوت! سحر الموسيقى

الف ر ف واض ح

بدلا من
إبراز الأخطاء

تحت وما زلت من القاصين
للصفحة الخطية مطبوع على كل
ما يكتب بها من مقالات محلية
وعربية وعالمية ، وقد لاحظت
في الصفحات المحلية وفي زوايا
القرآن بالتحديد ، أنه لا يكتب
الا نقد والتعليقات الموجبة
الى كل التجارب ، سواء
وزارة أو شركة أو مستشفى
أو مسؤول في إحدى القطاعات
بل وابتدأنا علينا على قراءة
بقل هذه الأسطر « الشركة »
الغالبية تفرقت في صيرف
المرتبكات لرفقها « أو
« المستوصف الموجود في المنطقة
الغالبية لا يوجد به أطباء »
... الخ ... أنا لا ادع من
هذا المطلق الى اعدام مثل
هذه التعليقات أو الشكاوي
- إذا صح التعبير - بل
بالعكس أنا ألتزم على هذه
التعليقات وأحت كذاها على
البحث عما يروونه بعيدا من
أرض الصواب والكتابة عنه
ويؤثّر فيهم تجنب الوقوع
في مثلها ، ولكن أن ما ادع
الله هو الكتابة « العكسية »
يجب ترك الآراء المستنكفة
القطاعات سواء قطاعات حكومية
أو خاصة ، فهذه الطريقة
تصلح هذه الآراء المستنكفة
ويجوز أصحاب القطاعات أو
الموظفون فيها للاء التعليقات
أفضل من السابق ... صدقوني
بالكتابة الطيبة تفسر الأمور
تفكيروا هذه التعليقات قبل أن
تكتبوا

خلف حويل العازمي
- الوجعة

ردود

خطا الاختيار
العصري

هناك الكثير من المشاكل
والناس تعيش داخل مجتمعاتنا
العربية ... خاصة أمور الزواج
وتحتل هذه المشاكل بشكل
خاص يحز كثير من الاهتمام
على أبعادها السامة العربية.
أنا مشكلة الاختيار ... اختيار
الزوجة ... اختيار الزوج ...
حيث العرس والخطوبة والوسيلة
والأهلة العائلية والخلل الشهي
وأخيرا المستوى التعليمي ...
وشهادته ... ولكن الآن للأسف
الحال تبدلت أكثر مما ينبغي
وتصور ، فلا يجوز أن تزوج
الفتاة بائنا لا تعرفه ... بل
يجب أن تدرس طلاقه وتضمن
به كثيرا ، وتخرج معه دون أن
يعلم أهلها عما يدور بينهما
فهل نسمع مطروحين إذا خرجت
بجدة أختنا تعيش في عصر
المعلم ؟ ليس مضمحا أن
تستورد العادات والتقاليد من
الغرب ... بكل ما فيها من
تبع واستتار يتم الإنسان ...
وتدع عاداتنا وتقاليدنا عرضة
لأصحاب التواهي القبيحة
والفتور الضعيفة تهتفون
والغالب لا تلم نخطب بهونهم
نظم ... أننا مسلمون ويجب
على الرجل الصالح المؤمن أن
يفتخر بفتاة الزوج الصالح إذا
الصلوات الكريمة ، فكذلك الذين
والخلق هي أهم في القبول
لا كفارة ... الله والنصب ... يقول
عن رجل : « أتذكروا الأيامي
مكم والصالحين من عبادكم
وامثالكم أن يكونوا فخرا فيهم
الله من فضل الله والله واسع
عليم » - وهذا الرسول
الكرم يختار لفتاة فاطمة رضي
الله عنها - صاحب الدين
والشجاعة والأيمان - علي بن
أبي طالب ليكون زواجا لها -
فكان هذا الزواج أطيح زواج
عرفه المسلمون ، وقد أصبح
الاسم للرجل الذي يريد الزواج
أن يرى المهرس وأن تراه
ليكون كل منها على بينة ...
وأي تهن من هذا ؟
تصنيف المعيل الشهي

من القلب

لا تخف مني وتسلم
عمرى ما أسأل عليك
حينا الفالي تحطم
أنت حطمتها باليدك
مهما تشكى أو تلم
لا تظن أرجع إليك
كنت لك نار وحنان
يجري في دك وروك
يعطي قلبك الإمان
يلسم يداوي جروحك
ليس جازيتي بالهوان
وحبي صاقل في ضلوعك
روح وإنساني كحاية
لا تذكرني بهواك
أنت خايف من البداية
حتى ظلمك ما كسك
أبتعد هذي النهاية
ظل يفيدك من نهك
دمعة

بيننا
بينك !

دعوة للنقد .. البناء

دعوة نكية تلك التي يوجهها قارئ الى زملائه
بان يتم النقد بأسلوب عكسي ، فبدلا من اصطيد الأخطاء
وأبرازها ... يكون التركيز على الإيجابيات ... مما يدفع
العاملين في القطاع « موضوع النقد » الى تفاني ما في
عملهم من أوجه القصور ... على أمل أن يتم إبراز الوجه
المشرق لعملهم المتكامل ... لا أحد ينكر أهمية الكلمة
الطيبة في شحذ همم الناس ، فهي تجعلهم على استعداد
لبذل ما فوق الطاقة ... وتحقيق أكثر مما ينتظر منهم .

ولو أن منتقد الزحام في أحد المرافق العامة لم ينظر
نقط الى ما يتكبد من جهد نتيجة كثرة المراجعين ، وإنما
نظر أيضا الى الضغط الواقع على الموظف المختص ...
فلمعله يجد في تحمله لهذا الضغط طوال ساعات الدوام
ما يستوجب الشادة بدلا من الانتقاد .

لكن ... ليس هناك ما يمنع من إبراز السلبيات
أيضا طالما أن هذه السلبيات موجودة « فعلا » وأن
انتقادها يهدف أساسا الى الإصلاح ... وليس مجرد
الانتقاد .

نحن نقول للبحسن أحسنت ، وللإساءة أسأت
... دون تضخيم هنا ، أو انتقاص هناك . تكون أيضا
من يسعون لتحقيق هدف الإصلاح .

وإذا كان مبدأ الثواب والعقاب يحكم السلوك
الإنساني في مختلف مراحل العمر . وفيما بعد هذه
المراحل ، فإن الكلمة الطيبة لن يؤدي واجبه بالخلاس
بشاشة « ثواب » عاجل ، كما يصبح الانتقاد الموضوعي
في حكم لون من ألوان العقاب ... الغرض منه تعديل
الآداء نحو الأفضل .

وفي هذه الحالة فمن الأفضل أن يأخذ الأمر طابع
لفت النظر دون توجيه اللوم أو الاتهام ... ففي الحديث
الشريف ما معناه : « الشمس لا تضيء لظلمة ولا تضيء
عذرا » - خاصة وأن أمانة الجميع أن يخفي كل ما
يعترض الحياة من أوجه القصور ، كما أن من يتصف
بالإيجابية في عمل قد يكون من يراد الإحرون سلبيا
في موقع آخر ، فالكبح لله وحده .

علي عباس

كلام بالعقل

إلى أطفال الحجارة



تظلمنا الأخبار يوميا بصور متعددة ومشرفة لصمود أبناء
الشعب الفلسطيني بالأدغال الذين هاجمهم الصمت العربي المظلم
الرهيب من حولهم حبال الاعتداءات الإسرائيلية السافرة والحاقدة والتي
لا تجد أن ردود فعل عربية ، ففروا كعادتهم الدرد يسلمهم على
الجيش الإسرائيلي بأسلحته الضخمة بالناظر وقف جند الاحتلال
بالحجارة ، فهي سلاحهم في الوقت الحاضر ، وحتى هذه الحجارة
صعبة المثل لهم لا يجدونها هكذا مقلقة في الشوارع وإنما يجهضون
أنفسهم بالبحث عنها ويجمعها بحارة الإسرائيلييين بها وبالرم من كل
هذا فذلك تجد أحد هؤلاء الجنود يرتدي ملابس العسكرية من خوذة
واقية للرأس ومسدس مثبت بحزام على وسطه وهواه غليظة
في يده يخفيه خلف أقرب جدار خويا من أن يصيبه حجر رماه طفل
لم يتجاوز العاشرة من عمره من على مسافة بعيدة لا تسمح بأن يكون
هذا الحجر مؤذيا . والطفل يسلمه « انتاك » في موقع الهجوم بينما
الجندي المجهز بالسلاح يفر ليختبئ ... هل من نفس مخفي لذلك ؟
لو تبهلنا قليلا لنكتل أن هناك تبريرا مقبولا لما يحدث ، وأنه
لا مبالغة في ما نراه . فمعتما يركض ذلك الطفل الفلسطيني ليبحث
بالجندي ويقتله بجر أي كان حجه فانه يلبث بقوة ويتحرك
بقوة أكبر ، والدافع هو ذلك التماس الذي يشتمل في قلبه ويتنازع
بين ضلوعه . أنه حواسه لآيات حق الوجود ... حماسه المطلب بحق
وعليه فذلك عنما تجد ذلك الطفل يحمل الحجر بين يديه الصغيرين
ليقبله على جرد العدو فهو أنها يترك تهاوي ويهي ما يفعله أنه يتصرفه
هذا إنما يعبر من نعمة الشجاعة للشباب والجنود ... وبيننا نجد
أطفالنا يصرون من أقل شيء ويلعبون بالدمي والفسل والسران ويمن
تدليلهم كفرة يصيحون بعدها أنتين ... تجد أطفال الداهل
يتكلمون باللغة المصاح ويقيمون على بعض بقولات الفدائين ضد
الصهيانية المحتلين ، مثل هؤلاء الأطفال ماذا نتوقع منهم أن يكون حالهم
عنما يكررون ؟ أنهم رجال فلسطين في المستقبل لذلك فهم يهينون الهلع
في قلوب الإسرائيلييين لأنهم يشكون الخطر الحقيقي الخلق بما يزع
العدو أنها دولة إسرائيل .
أن دولتهم لن يخفيها الكبار ، فذلك فهم لغتهم وتعودت أن تسمع
منهم الشجب والاستكبار ، وبالتالي فهم لا يملكون أي خطر . أما هؤلاء
الأطفال هم خط الدفاع وخلف النار الذي تق خلفه فتشاهد فقط دون
أن تتدخل وأن تخترق ذلك الخط أو تم أخفا تلك النار . فإن إسرائيل
ستفوز أمام العربي برمه ما لم يتحد ويضامك في مواجهتها .
الى أطفال الحجارة ... تحية إجلال وكرام نبعثها لكم نحن
أساتذة الصمت أراء بطولكم الكبيرة .

أيمن يونس عريقات

قضية
للحوار

أثارت قضية المدرسة الأجنبية التي سبق نشرها تحت عنوان « في المدارس
الأجنبية » .. الطلبة وأولياء الأمور هم الضحية » ردود فعل واسعة بين أولياء
أمر طلاب المدرسة ، فمنهم من تحدى تقديم التبرعات المطلوبة باعتبارها مساهمة
في تحمل نفقات التعليم الذي يتلقاه الأبناء ومنهم من وجد في إصرار المدرسة على
« الدفع أو الطرد » لونا من ألوان الابتزاز يخرج بالتعليم من إطاره الموضوعي كرسالة
تربوية ليدخله في نطاق الأعمال التجارية التي تحكمها مقاييس الربح والخسارة ،
وعليه فانهم يطلبون بتدخل جهات الاختصاص في وزارة التربية لتحديد
الرسوم الواجب عليهم سدادها ، طالما أن الرسوم المفروضة حاليا لا تفي بالغرض .
وتترك للقراء متابعة القضية .

الدفع .. أو الطرد !

لنا في حيرة من أمرنا ، فاقترحوا أن هذه
المدارس خاصة لإثراء وزارة التربية ، وما يحزننا
أكثر أن نشرات التبرعات الموسمية التي تصل إلينا
تتم طباعتها في المدرسة ، والمعرض أن يتم تسليم
نسخة منها لوزارة .. فهل الوزارة على علم بهذه
الممارسات التجارية ؟! وإن كان الأمر كذلك فما
هو الموقف القانوني من هذا التكاليف على الرسوم
التي تحتها الوزارة ؟!

وفي حالة السماح للمدرسة المذكورة بجمع
التبرعات ، فهل يعني ذلك أن يصبح التبرع إجباريا ؟
لما الدفع أو الطرد ؟!

لقد شككنا ههنا الى وزارة التربية في شهر
مايو الماضي ، وأوضحنا أن المدرسة مارست مع
أبنائنا نوعا من الترفقة التعليمية - أشبه بالترفة
المنصرية - فقد أعادت برنامجين دراسيين ، برنامج
محسن للطلبة دافعي التبرعات يوفر كل المواد
الدراسية والأنشطة المدرسية ، وبرنامج علمي لغير
الدافعين يحرمهم من دراسة برمجية الحاسب الآلي
واللغة الفرنسية والفنون والموسيقى والأنشطة
الرياضية ... وهو برنامج لا يسمح بخروج الطلاب
في الوقت المحدد .

وقد استجابت الوزارة بشكوكنا ، فلوغقت
العمل بالبرنامجين ، ليقل البرنامج الدراسي موحدا ،
فأعادت المدرسة أسلوب جمع التبرعات القديمة !
وما يحزن في نفس أن إدارة المدرسة تتبع
أسلوبا غير تربوي مع أبنائنا الطلاب ، فهي تعلق
لوحه جدارية أسبوعية تضم أسماء المبرزين ، مما
يؤثر سلبيا في نفسيات باقي الطلاب ... هل هذا
أسلوب تربوي ؟! أم أن التربية أصبحت خارج
نطاق أهداف المدرسة ؟!

لنا نرجو جهات الاختصاص في وزارة التربية حل
شككتنا لئلا هذه مع المدرسة التي أمضى أبنائنا
فيها مراحل تعليمهم المختلفة ، وأصبحوا على وشك
الخروج منها ... حتى لا يدفع جهد سنوات التعلم
يسبب عدم وجود رسوم محددة تجعلنا على بينة
من أمرنا ، ونستطيع معها المصرة بين ميزانياتنا
وبين احتياجات أبنائنا التعليمية ... !

مجموعة من أولياء الأمور

ملاحظة : البيانات لدى « الأنباء » .

خدمات تعليمية مميزة



لقد غرات بنعم المقال الذي نشره
ولي أمر في إحدى المدارس الأجنبية
يوم الاثنين الموافق 23-11-87
عنوان : « في المدارس الأجنبية
الطلاب وأولياء الأمور هم الضحية » .

وبصفتي ولي أمر لأربعة أولاد في
المدرسة المعنية في مراحل متقدمة
الذين همم بالام والامالي كثيرين ،
لذا أدت أن أرى لآول رأي في
الموضوع بمراحة .

ان وفرة المدارس الأجنبية في
الكويت تتيح الفرصة لنا نحن أولياء
الأمر في اختيار المدرسة المناسبة
لأبنائنا ، فلم يجبر أحد منا على
الحاق أبنائه بهذه المدارس ، وحتى هذه الحجارة
صعبة المثل لهم لا يجدونها هكذا مقلقة في الشوارع وإنما يجهضون
أنفسهم بالبحث عنها ويجمعها بحارة الإسرائيلييين بها وبالرم من كل
هذا فذلك تجد أحد هؤلاء الجنود يرتدي ملابس العسكرية من خوذة
واقية للرأس ومسدس مثبت بحزام على وسطه وهواه غليظة
في يده يخفيه خلف أقرب جدار خويا من أن يصيبه حجر رماه طفل
لم يتجاوز العاشرة من عمره من على مسافة بعيدة لا تسمح بأن يكون
هذا الحجر مؤذيا . والطفل يسلمه « انتاك » في موقع الهجوم بينما
الجندي المجهز بالسلاح يفر ليختبئ ... هل من نفس مخفي لذلك ؟
لو تبهلنا قليلا لنكتل أن هناك تبريرا مقبولا لما يحدث ، وأنه
لا مبالغة في ما نراه . فمعتما يركض ذلك الطفل الفلسطيني ليبحث
بالجندي ويقتله بجر أي كان حجه فانه يلبث بقوة ويتحرك
بقوة أكبر ، والدافع هو ذلك التماس الذي يشتمل في قلبه ويتنازع
بين ضلوعه . أنه حواسه لآيات حق الوجود ... حماسه المطلب بحق
وعليه فذلك عنما تجد ذلك الطفل يحمل الحجر بين يديه الصغيرين
ليقبله على جرد العدو فهو أنها يترك تهاوي ويهي ما يفعله أنه يتصرفه
هذا إنما يعبر من نعمة الشجاعة للشباب والجنود ... وبيننا نجد
أطفالنا يصرون من أقل شيء ويلعبون بالدمي والفسل والسران ويمن
تدليلهم كفرة يصيحون بعدها أنتين ... تجد أطفال الداهل
يتكلمون باللغة المصاح ويقيمون على بعض بقولات الفدائين ضد
الصهيانية المحتلين ، مثل هؤلاء الأطفال ماذا نتوقع منهم أن يكون حالهم
عنما يكررون ؟ أنهم رجال فلسطين في المستقبل لذلك فهم يهينون الهلع
في قلوب الإسرائيلييين لأنهم يشكون الخطر الحقيقي الخلق بما يزع
العدو أنها دولة إسرائيل .
أن دولتهم لن يخفيها الكبار ، فذلك فهم لغتهم وتعودت أن تسمع
منهم الشجب والاستكبار ، وبالتالي فهم لا يملكون أي خطر . أما هؤلاء
الأطفال هم خط الدفاع وخلف النار الذي تق خلفه فتشاهد فقط دون
أن تتدخل وأن تخترق ذلك الخط أو تم أخفا تلك النار . فإن إسرائيل
ستفوز أمام العربي برمه ما لم يتحد ويضامك في مواجهتها .
الى أطفال الحجارة ... تحية إجلال وكرام نبعثها لكم نحن
أساتذة الصمت أراء بطولكم الكبيرة .

أيمن يونس عريقات

المدارس الأجنبية .. والتبرعات الإجبارية !

Special Message to Parents
November 16, 1987
Last week the Board met and discussed the contribution program in detail. In view of the fact that contributions are not accumulating as quickly as they have in previous years, the Board's main concern was to agree upon a contingency plan of action in the event that the school was unable to collect \$20,000 by December 15, 1987. The Board:

- Reviewed the efforts it had made to reduce the school's budget and reaffirmed its commitment to quality education and thereby rejected the consideration of alternatives that would compromise quality.
- Reaffirmed its belief that the majority of parents are prepared to pay for the school as a quality educational program for their children, providing that such costs are shared equally.
- Agreed to the contingency plan for the 1988-89 school year set out below in the event that the school was unable to attain its voluntary contribution goal of \$20,000 by mid-December.

Contingency Plan for the 1988-89 School Year

1. The school's budget will be reduced in size by between 25 and 35 percent in an attempt to ensure that the school's income and expenditures are in balance and remain so. As a smaller budget will realize significant cost savings. Since the school's budget will be reduced, it is necessary to reduce the number of places available for students in 1988-89 will be fewer than the number of applicants. However, as the school's size decreases, no compromise will be made in quality.

2. In an attempt to provide a verification of probable enrollment figures in 1988-89 before February 1, when contracts for teachers are signed, an early re-enrollment period will be held in January 1988. Parents will be informed of the exact date. Re-enrollment will be conducted in such a way that preference in re-enrollment is given to parents who have paid the full cost of educating their children during the previous year.

القرار الأسبوعي على أولياء الأمور ... !

ألقى الكلام
بلدي

شعر : رجا محمد القحطاني

ما ضربني ان أرى الدنيا يسود بها
شر ولكن يظلم الآن في بلدي
فيها ولدت وبرت فوق تربتها
وعشت فيها عزيزا غير مضطهد
فاذا تغربت عنها طالبا رثدا
فأشوق كلئلا في قلبي وفي كيدي
لا عيش يخلو لنفسي حين افتدتها
ولو زرت كثير المال والولسد
للبرء روحان غالولي يكونها
حب البلاد وأخرى في حب الجسد
والأرض تحيي إذا ما الشر دأها
بهمة المبدل لو في ثلة المعدد
ان الإسود تطوف الفباب عابثة
بكل ما هان ، الا مريض الاسد
يا موطني العز والعلياء نوحها
على حياك وضاء الى الإبد
منعم الميضي كم أكرمت بخفيا
والرزق يجنيه من ساع ومجته
أبناؤك السيد أحضاد الكفاة اذا
تعظم الخشب لا يخشون من احد
للأرض أرواحهم في كل نابذة
تدق وفي السلم مشهورون بالرشد
يصونك الله طول الدهر مزدهرا
من عصبة الشر أو من عين الحسد

أغنية للخليج

قف حي هذا الجبع بالكرامي
واقرا عليه تحيي وسلامي
وأرجع له السلام من كل النوا
واقف له الزهار بالكرامي
وأنك ليالك الغرود بوقته
يسبح هناك يا غلب الفخامي
اليوم يسبح لتصديق محله
واليوم يسبح بنفسي وكلامي
غيت لقطار الخليج قصيدة
سمره تروي قصة الأديبي
ساعة قلب عيني وجهة
لأخت قومي أختي ... أمي
الكل في شمس الخليج جماعه
يلعب بنا للز اسل سامي
ولنا اللسان العربي ولنا
نولي الوجوه كحبة الأسلامي
كما تقاسي من ترق شمسنا
حتى بدأ الإشباح في الأعالي
في مجلس غم الخليج وتسميه
في وحدة نبي على الأبيي
تبدو على الأفق رمز تسمون
وتكتف وتماقت وولامي
غيت لقطار الخليج قصيدة
كتب يقيني ثم بالكرامي
ونسجت كل نسجها من مهجة
تفوح ابن يرفسة وجرامي
أنا في الرضام أم الكويت وديكم
ما عتد أربي أين سرت أنفسي
في الوجوه أختي أم في مسط
أم في مسافة منبع الأسلامي
أم في أبولبي أعيش وليس لي
عمر يطول هناك بالكرامي
كالبرق أختل أنتي في موطني
أه اكبر ما خليج وديدي ...
يا أيتها الدنيا بروج كلامي
عاش الخليج وعاش أهل مسلكه
في عزة ومهانة وسلامي

لمعجب - القصيد

الجريمت والعقاب

صفحة يومية تهتم بقضايا الجرائم والحاكم والقانون
على الصعيد المحلي والعربي والعالمي

قضية غريبة

يكتبها: محمود صلاح

القاضي.. الذي حكم بالاعدام.. على نفسه!

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !

الذين سولت لهم تفهيم القضية ان يدعوا ايديهم الى اللال المسام ، ويخففون احوال المتروكات المحمية التي يتروكون عليها بمحكم مناصبهم . وكانت شجة هائلة عندما تم الكشف عن هذه الجريمة .. لكن الشجة زادت وارتفعت عندما اعلنت احكام القضية الى المحكمة التي يرأسها القاضي الشيف راقب بك . وقال القاضي : سيقتضي المتهمون في هذه القضية بقية اعمارهم في السجن .. !



ادانت محكمة الجنايات بتهمة هدية بتفاهل تصنيع الخمر حليا وهيكلا بتمسك الاتجار ، وتمسك بمعامتها بالحبس لمدة ٤ سنوات لتبسطا ويحوزها أدوات مصنع كامل لتأجج الغيور في أعقاب يبعثها زجاجة قمر كحد ريجال المباحث ببيع ؟ نلت ؟

وقد رفضت المحكمة نفي ايداء النفاق من التهمة بطلان عيظها وتفتيشها وقالت المحكمة انه وبافتراض ان هناك بطلان في التفتيش والتفتيش ، فان ذلك لا ينجح المحكمة بان تلخذ بتمسك الاتجار الاخرى والاذنية الى التهمة التي اسفر عنها التفتيش ، ونفي بتمسك الاعتراف الذي اذنت به التهمة في التفتيش والذي وصفه بأنه لم يجر على الدلاء به .

وكانت التحقيقات التي اجريت بالواقعة قد اكدت بان تعريات خليط بطلان الحجة التي تم فيها ضبط التهمة اشارت الى ان التهمة تقوم بتمسك الغيور في مسكنها واتجار بها .

صناعة الخمر

وفي ضوء هذه التعريات قام ضابط المباحث باستصدار اذن من النيابة بقبضتها وتفتيشها مسكنها .
وتفاد هذا الاذن كتف احد معاونيه بالتوجه الى التهمة وتمسكها في امر بيمه زجاجة من الخمر بعد ان روده بتقود المباحث المرقمة ، وعقب اتمام واقعة البيع وفي لحظة التفتيش والتفتيش قام ضابط المباحث بدعاهة مسكن التهمة التي اسفر عنها تفتيشها من ضبط تورد المباحث المرقمة بحوزتها ، كما اسفر تفتيش المسكن من العثور على أدوات مصنع كامل لتأجج الغيور حليا بالإضافة الى كميات من الخمر كان قد جرى اعدادها لتبيع وكليات اخرى كانت مازالت تحت الاعداد والتخبر .

وبمواجهة التهمة بهذه المصبوطات اعترفت بصفتها للغيور وبميمة لظلتها بواقع أربعة دنائير لتزجاجة ، وانها تمارس هذا الفعل في الشروع منذ ستة سابيع على عيظها .

وباحالة التهمة للتحقيق امام النيابة العامة قررت باتها منذ ستة سابيع على عيظها ولماجتها الالة المال دابت على مصنع الغيور بمسكنها وتزويجها ، واكدت باتها قررت لضابط المباحث باتها تبيع الزجاجة لارتباطها بأربعة دنائير ، وانها باعت زجاجة مماثلة لحدود السري ، واكدت باتها لم تبيع على الاطلاق بهذا الاعتراف .
ومن جهة اخرى تورد تقرير الطب الشرعي بان الكوارث المصنوعة تشكل مصفاة الخمر بطلان التفتيش فحرا ٤ زجاجة شهريا .. وان متوسط نسبة الخمر الباطني بها قدر بنسبة ٢٥ ٪ من حجم الحظول .
وانت انتهاء النيابة العامة من تحقيق الواقعة تمت احالة التهمة للمحاكمة امام المحكمة الجنايات برئاسة القاضي محمد كامل عثمان ومضوية القضية انور العزوي وعبدالمسلم خطاب وخمير وكيل النيابة محمد نصرالله .
وقد قررت اذنت الاعتراف الذي اذنت به في التفتيش ، واكدت باتها تعد الخمر لاستعمالها الشخصي .
وبالتالي دفع محاميا بطلان التفتيش والتفتيش .. واناد شارحا لادعاه بان التفتيش على التهمة موكلته وتفتيش مسكنها قد تم قبل صدور اذن النيابة بقبضتها وضيظها ، وطالب الحكم اصليا ببراءتها .
وبعد سماع المرافعات خلصت محكمة الجنايات من نظرها لادانت القضية الى اقصاها صوريا بتمسك التهمة بالحبس مدة ٤ سنوات وابعادها عن البلاد بعد تنفيذ هذه العقوبة مع التمسك بصمودها أمام الكوارث المصنوعة .

وقد استعدت محكمة الجنايات قاضيا بهذا القضاء على ان التفتيش في الكوارث ان ضابط المباحث سطر تعرياته يوم الضبط العامة ١١ صباحا على يدين ان التهمة تقوم بتمسك الغيور وتزججها فصار له اذن النيابة بقبضتها وتفتيشها مسكنها بناء على تلك التفتيشات السابقة ١٢/١١ من ذات التفتيش .. حيث تم ضبط التهمة وتفتيش مسكنها في الساعة الثانية بعد الظهر .
واوضحت المحكمة انه وبافتراض وقوع بطلان الضبط والتفتيش فان ذلك لا يمنع ان يلغى القاضي بتمسك الاتجار الاخرى المستندة

قضية محلية يكتبها كمال درويش

الاعتاب بالبيئة

تمت محكمة التمييز برئاسة المستشار محمد يوسف الرافعي بان قاعة عدم جواز الاتيات بالبيئة في الاحوال التي يجب فيها الاتيات بالبيئة ليست من النظام العام فيجوز التفتيش صراحة او ضمنا على ممتلكاتها .
وعلى من يريد التمسك بالدفع بعدم جواز الاتيات بالبيئة ان يثبت بطلان اذن المحكمة الموضوع فلما سكت اعتراف مسكنه بجواز الاتيات من حقه في الاتيات بالطريق الذي رسمه القانون .

مصادر الالتزام

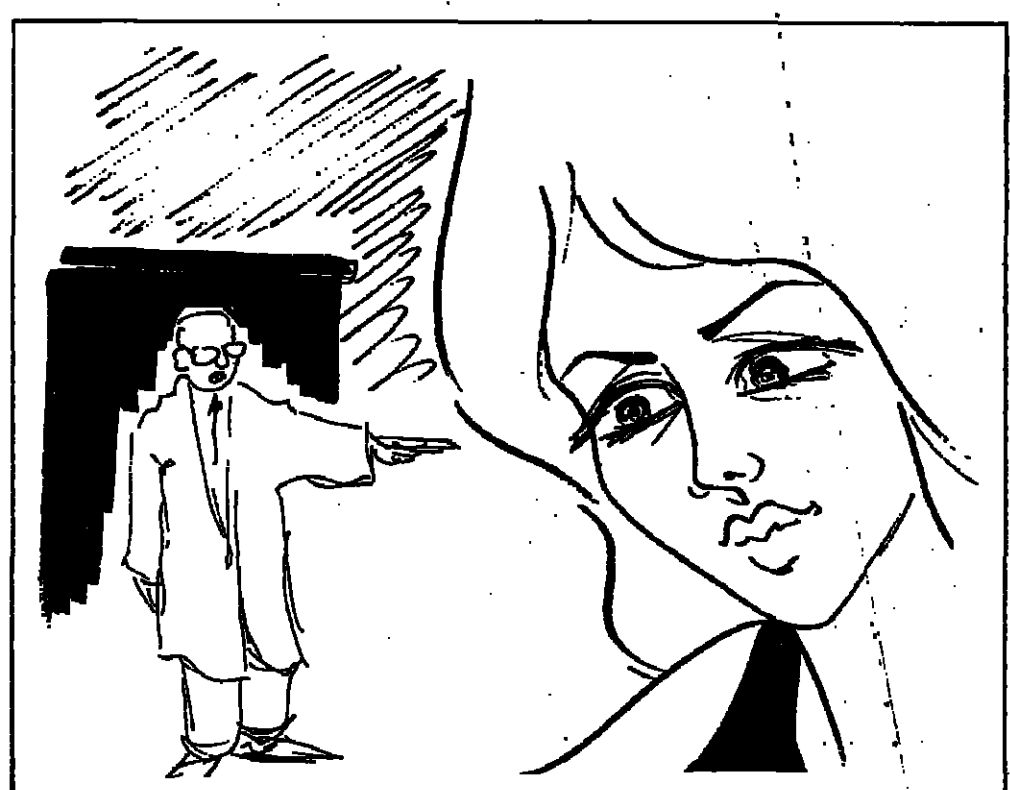
وقضى بان من اقر انه متى تعدد مصدر الالتزام مع بقاء حله واحدا بحيث يوجد متبوعين بتعدد مصدر واحد فان التالتان اي بطلان اي مدين منهم يكال التالت .
كما يستلزم ان يثبت المدعي عليهم جميعا ما يبيح ان الالتزام في هذه الحالة يكون التزاما تضاميا يقع على تعدد واستقلال الروابط التي تربط المدينين بالتالت .
وتزبط على ذلك ان ابا المدينين في هذا الالتزام لا يستلزم ان يثبت المدعي الاخر ما يثبت مسؤوليته خو

جرائع لا تنسى

تعريب واعداد : د. السيد ابو مسلم

حساء باريس للقاتلة

ومن المعروف ان الفردين على هذه الاماكن هم من غيرة الغيور الذين يحرمون على نبي ضاع السيادة والبيعة لانه حرمهم وعاملهم خلف ابياسم زانة ، التفتض الميون جيمينا عندما سمعت الشائعات بين اقران عيظي فهي وزوجة الصناد ، كان رداء المشاء اللين وقد افرد في الشراب وعلمت مسكنها وارفضت حدة حبه مع زوجته لدرجة فقت الاقرار ، وكان من الواضح للبيان انه يصاول استقرازا وانارها وقد انطبع هذا على وجهها الشاحبونظراتها الزائفة .
تقدم تالتة الاوكسيرا السي الزوجة الصناد وبعدها لتفتار بطفوة موسيقية يمزجها لها كمانه كلما راما في القاعة بلعبارها احدى الشخصيات المبرورة في الجمع ولكها مرفقة في رقة وبالتة له في نمة حزينة : في ان زوجي سيقتلي خلال ٢٤ ساعة ولست في حالة تصح واحياهم الاجواء .



لم كانت المفاجاة اللكة التي خرج بها المحامي (سعيد) مارشال هول امام المحكمة والمطحن عندما مل امام المحكمة ذلك المشهد .
مل المحامي دور الزوج امامهم وانذرع تجاه التهمة كالحيوان مسكا يمسد في يده فخلقت رصاصة في وجهه ، وكانت بطابع رصاصة صوت غع حقيقية وكان في هذا ما أغع المحكمة ان مل هذه المشاحات وان هذا الموقف يمكن ان يثني باطلان الرصاصة عشوائيا دون تيسر مسبق ، بل في حالة نفاق عن النفس .
لم يستغرق الامر من المحققين اكثر من ساعة ليخرجوا بتقارير من ان التهمة غيب مذنية ، وما ان أعلن هذا القرار على الصحفيين الذي كان بلا قاعة المحكمة التي ضاقت بهم حتى انتقلت الاصوات معلقة ومرجعة ، بينها كانت مرفوعة تلم بصوت خافت قلقة :
« لقد كان من الزمان ان اقل علي » ولتاني قالت الحقيقة .

كان حدث مثل القدر على نفسي على يد زوجة الصناد الباريسية مارغريت لورنت من اهم ما شغل الرأي العام في بريطانيا في العشرينات من هذا القرن .

تلك القضية التي هزت الرأي العام في بريطانيا وفرنسا وحقيقتا قضيتا ملحمتان من تدهد الصحة لها ملا رقم اكبر من مجرد جريمة قتل عادية .

تزوج ارمية هذه القضية الى ان التقت ارم ميري من عائلة المالكة ومن اقرباء المشهورين الذين يتسمون بكل مظاهر الثراء ومظاهر الحضارة الأوروبية التي يمل لها ملا خلاصا ، كما ترجع امينتها ايضا الى ان التهمة في هذه القضية زوجة مارغريت الباريسية الصناد التي تتجسج بجبال صراخ وانوة طافية ولها من بكتل الجائع الرائي وشعير الصناعات في الاوساط الباريسية واللاتينية .

لعل كل هذه الظروف ما كانت لتستحق وجها ان تصيب قضية مثل القدر على كل هذا الفرجح .

ولكن هذه القضية اكتسبت أهمية خاصة للامداد الاجتماعية والاشعيرة التي تنبثقها ، اذ صيرورتا المسألة على انها صراع بين ما كانوا يسمونه وحشية اللذين من صخرات الجوريرورقة حتى ان هذه الصناد القاتلة افضحت لاراي عالم الى صفها ولتلفظ الجهور معها الذي صار يتفرق اليها بامبارها هي الصناد ، وان هناك شرفا حضوريا واجتماعية دفعت الى هذا الجور ومن غلبه التفتيش ختها والنفاق منها لفرقة سكتها .

وهناك مليل اخر ساعد على زيادة الاهتمام بهذه القضية التي كانت تقتر امام محكمة اولد بيلي وهي محكمة جنجيات لندن الشهيرة ، اذ تولى الدفاع عنها اثنان من اشهر المحامين في بريطانيا وكل منهما يحمل لقب « سر » وهو من ارفع القاب الاجتماعية وهما سير ادموند مارشال وسير كيريس بيت بوكان .
يحي ان يتصدى اي مهمال لنفاق في اي قضية من القضايا حتى يلبثها لاراي الصناد بشغف واتهام تقرا لبراعتها في استغلال العقلي واسلوبها الفتيق في سرد الحداث وتيسر مختلف الروايات والظروف والواقع التي عجزت الاتهام وتبرا سلطة من برابان النفاق منه ، وفي هذا صفة خاصة للمشاهد الاجتماعي المهم والجاد والقلبي والجنجالي ولتتبار الجوربة بصفة عادية وبما يجري في سمحات القضاء ، وتلك

طرح

التممر الاصطناعي الألماني .. معطل !

أوريفانغون - ألمانيا الغربية - د.ب.أ. - أعلن الفتيون الإنان أن التممر الاصطناعي في - صيات أول قمر الماني غربي للارسل التلفزيوني - قد دخل الجمعة جناح مدارا جديدا حول الأرض . وقد أطلق المحرك الصاروخي للتممر الاصطناعي لمدة ٢٥ دقيقة ليتم في مدار نهائي تقريبا انطلاقا من المدار الإيجليبي الأولي .

وقد أعيد تشغيل المحرك أمس لمدة دقيقتين لإجراء تعديل هامشي على المدار . وبعد ذلك سيتم إجراء تجربة لتشغيل أحد المحركين اللذين يحملان البطاقة الشمسية .

وكان قد تم إطلاق القمر الاصطناعي يوم السبت الماضي من قاعدة كورو في جويانا الفرنسية - على متن صاروخ من طراز أريان - ٢ الأوروبي . وقد جرت مناورات المدار يوم الجمعة بعد تأخير استمر تسعين ساعة بسبب مشكلات الاتصال بين المراقبين في ألمانيا الغربية والولايات المتحدة .

ونتيجة لهذا - تم نقل مقر قيادة العمليات من جولد ستون بولاية كاليفورنيا إلى فيلادلفيا بولاية بنسلفانيا الألمانية الغربية .

ويجري فشل تشغيل أحد المحركين اللذين يحملان البطاقة الشمسية أن القمر الاصطناعي لن يتمكن من البث سوى لمحتوي إرسال تلفزيوني بدلا من أربع محطات .

أول مركز للمعلومات النووية في القاهرة

تم إنشاء أول مركز للمعلومات النووية بالإدارة الصناعية بهيئة الطاقة الذرية المصرية بتزويد الباحثين بالمعلومات اللازمة للبحوث الذرية من طريق الوكالة الدولية للطاقة الذرية .

ويستمر هذا المركز الأول من نوعه وهو على اتصال مباشر بالوكالة الدولية للطاقة الذرية فيما يخص بحث يتم تزويده بالمعلومات المطلوبة خلال ثلاثين ثانية وتظهر المعلومات على شاشة تلفزيون في المركز كما يتم تسجيلها على ورق مطبوع بعد بث الرقم الكودي للمطلوبة المطلوبة .

وكانت الوكالة الدولية للطاقة الذرية فيينا قد ساهمت في إنشاء هذا المركز وقامت بتدريب ستة من الخبراء المصريين على تشغيل الجهاز ومن الحصول على المعلومات اللازمة عن الإحداث النووية منذ ١٥ عاما .

هل ينجح الألمان في صنع سيارة تعمل بالهيدروجين

ويقول السيد بيتر هانز : ان الهيدروجين نظيفا . واداءاته في محركاته وهو قابل للتخزين . وإذا نسئ لنا جعل إنتاجه اقتصاديا سوف يفصل الجميع . وفيقول : ان احتراق الهيدروجين ينتج عنه بخار الماء وبكميات ضئيلة الكسيد النتروجين المتناضات وهو أكثر لطفا بالبيئة من النفط والغاز الطبيعي والفحم . ولكن رغم أن التكاليف العالية للإنتاج في المشرع على الإبحاث التي تجري على الهيدروجين لا تزال في مراحلها الأولى ولا يزال يتعين حل الكثير من المشكلات . ويقول : تصمم السيارات التي تعمل بالهيدروجين على أساس نظام ينفثي بقتضاه تزويد محركات الاحتراق الداخلي بالوقود كسل . كوسيلابر غير أن أهمه في زيادة هذا المدى مستقلا . وفيقول : أننا بحاجة إلى شبكة من محطات التزود بالوقود وصناعة إنتاج الهيدروجين في مناطق ذات أهمية شمس سطحة كافية ونظام النقل . وأضاف قائلاً : أنه في حقيقة الأمر فإن السبب الرئيسي للتحويل إلى استخدام الهيدروجين كوقود الطاقة هو كونه مصدرا نظيفاً لتوليد الطاقة الكهربائية في مشروع رائد . ويستفيد العلماء العاملون في هذا المشروع الكهربائي والتجدي من الطاقة الشمسية في تحليل الماء إلى مكوناته الأساسية - وهما غازا الهيدروجين والأكسجين عن طريق عملية التحليل الكهربائي مما تفرز من الهيدروجين في مستودعات لاستخدامه في التجارب التي يجريها هؤلاء العلماء .

الاشجار تسجل الاحوال الجوية !

تستطيع معرفة عمر اشجار المقطوعة من عدد الحلقات الموجودة في جذعها . ولكن العلماء يقولون ان تلك الحلقات تكشف لنا اسراراً أخرى في عمر الشجرة فهي تعلمنا على نوعية الاحوال الجوية التي كانت تسير . قبل مئات السنين . على الحلقة التي كانت الشجرة مزروعة فيها . وقد افطن العلماء على هذه الظاهرة اسم « نندرو شيرنولوي » أي على تقسيم الفترات الزمنية عن طريق الاشجار .

يدل هذا العلم قبل حوالي ثمانين سنة فقد جاء في نشرة أصدرها الاتحاد القومي للصناعة الربية وهو جامعة امريكية خاصة أن عالم الفلك الأمريكي أي - أي - دوغان كان يحاول معرفة تأثير بعض البقع الشمسية القريبة في مناخ الأرض وأحوالها الجوية .

والبقع الشمسية هذه هي نقاط داكنة تظهر أحيانا على سطح الشمس .

وأجرى السيد دوغان دراسة شاملة تناولت مئات الاشجار في صحراء ولاية أريزونا في الجنوب الغربي من الولايات المتحدة واكتشف ان تلك الاشجار المتساوية في العمر وقطوعه من ذات الحلقة نفس شكل حلقات الجذع من حيث الاتساع والحدة واكتشف كذلك ان في الأماكن مقارنة الحلقات الداخلية لشجرة صغيرة العمر بالحلقات الخارجية للشجرة ممتدة مما يشكل نوعا من التوزيع الزمني لحقات الاشجار يشمل سنوات عديدة .

وهذا ولد علم جديد رغم محدوديته بانطبع دراسة حلقات جذوع مئات الاشجار تسفر لنا زمنا طويلا ولكن العلماء يستفيدون جهاز الكمبيوتر اليوم لتسهيل هذه المهمة وإجراء دراسات مفصلة لمئات الاشجار في نفس الوقت .

ويقول العلماء ان هذه التحققات توفر لنا اليوم قدرا كبيرا من المعلومات الخاصة بالاحوال الجوية والشكل البيئي في الماضي والحاضر ندمج الطاقة وشكلها باستطاعتهم تزويد العلماء بمعلومات عن كمية المطر المساقطة وحرارة الجو والتغيرات التي طرأت على المواد الكيميائية الموجودة في الهواء .



مديحة كامل في أحد الأفلام

ملخص ما نشر

التزمت مديحة كامل براء زوجها الذي تراجع عن موافقته على عملها بالفن ، وانصرفت إلى شؤون ابنها ، ولكن المتشاور لم يطل .. اذ طلعت الطلاق بعد ثلاث سنوات زواج وحصلت عليه لانها لم تستطع الابتعاد عن الفن بعد أن جرتبه ..

وراحت بعدها مديحة تنتظر الفرصة المواتية في التلفزيون أو السينما أو المسرح ، وعانت الكثير من التفرشات ومن المواقف المحزنة ، ولكنها استطاعت الافلات في انتظار الفرج الذي جاءها من حلي رة .

الحلقة ٧



مديحة كامل

تجاهل أهل الفن بأن حلي رة تفرغ في فيلم قصة حب بين مساعده شريف حمودة . والفتاة المتفردة مديحة كامل ، وداعيتها حلي رة تفرغ في الحب حقيقة فلم تفرغ شريف حمودة ، فسله : - ماذا تفكر ؟

فبدأ على شرف التلفزيون لأن حلي رة سدد إليه السؤال في الوقت القتل ، وقال لاسناده : - انتظر موافقتها .. انتسي اقترحت عليها أن تزوج فصارحتي بأنها ممتدة من الرجال ، وقالت لي أن لها ابنة تفرغ إلى الثالثة من العمر .. ولابد أن توافق على هذا الزواج ..

فصحت حلي رة وقال : - لا أريد أن يكون أكثر من عليه كونه وليمية جيدة .. ترشو بها الصغيرة فينتج قلب الكيرة .

فقال شريف حمودة : - اسكت حلي رة أنا تفكر .. وقد فعلت هذا ، ولكن النتيجة لم تكن بعد ..

فلما اعتلت مديحة القول قدم لها حلي رة رة هدية الزواج من مساعده بدير زكي رسم .. بدأ حلي رة لها .. ثم بدأ وجهه بدهم عليها ويكاد ينفثها لانه حال انقيا .. فكيف تفرغ على أن تفرغ سمة المرأة بالاشغال في الفن .. عجا .. هو في قلب قلب الساحة .. ويكره عليها أن تكون فيها .. هربت ماجدة من كلها وعملت جرسنة في بيروت ، ونظمت ، وشقت ، وعرضت الاحوال ، ثم عانت بلمسة حب من عابر سبل توجهها وكفها .. وبدأ يشق لها طريقا تستحقه لانها هوسية !

كانت ماجدة الخطيب تعد فيلم دلال المصرية . وقد دعت ماجدة مديحة لزيارة في الفيلم .. فقبلت مديحة على الفور . ولدت حسن الأيام الذي يتولون أنه صانع الترميم ..

ولكن دورها في دلال المصرية لم يكن مما يضيف إليها شيئا .. ذلك

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

في فيلم "قصة حب" وقعت تحت شريف حمودة .. وتزوجت

يجب ان تستضيف النساء الكيرة التي يقولن عنها انها اسساء الشيك .. أو نجوم الشيك ! وشيك التذاكر مظلوم . هو شاعرة أقطاع الخاص حين يسند به الفرض في الاختيار لماذا تسري العمود للطاقم العام الذي يرشح شعار انحة الفرض .. أو جيدا دج جميع الزهار تم .

لما كانت حصة شريف . المسادة ان السينما نخلت حبيبات الترف من بين النجوم الكبار حتى يكون وضع الاسم في اعلان الفيلم إضافة تجلب الترفج . فهل هي كذلك ؟ أحيانا تنصف مديحة المواقف فنقول : - أنا كذلك عند حديتي ماجدة الخطيب !

تد تقاتلت مديحة بملق قوي مع من طوارها ان نخلت الترم .. لان المسألة لها طعروف شكلية ، فقاتلت مديحة بجسارة .

فماذا تقولون من قتالة ريت نفسها رجاتها على أن تيمشي من فتها .. ثم نفسا عاما بقدر عمل ؟

وهذا أفتان مظلوم .. انه كاتج على مدى أربعين عاما .. أي منذ كان في المدرسة الابتدائية التي يخرج منها ليعني في الاذاعات الاولى .

وفي بيروت كانت مديحة مضطرة بجمالها ، وقد لقيت من ترحاب الصحافة والصحفيين ما لا يتقاه في القاهرة فضائت .

هل حقيقة ان شاعر الحسي لا يشرب !

وملما ينشر حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

قد تحقق لمديحة حظ البطولة قبل ان تنتهي من فيلم فريد الاطرش ، فقد أقتل عليها سير القصص الخرج اللبناني وجرى عليها بطولة فيلم « قط شارع الحواء » .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

وقد حقق حلي رة روح الإبهه على أفلامه بفعل عاطف سامر بومونه ودعائه ، ويشيف السيد الاطرش مؤان دية ، ومواقف طرفة ، وكانت مديحة تمثلها معها وهي تمثل مديحة أمين في فيلم أبي فوق الشجرة .. لأن تفتلها في هذا الفيلم أمام عبدالحليم حافظ هو الذي أعطاهما النعمة .. وتقر بها إلى الصف الأول . التشابه قائم والتماثل يعلن من نفسه لأن نادية لحلي كانت بطلة فيلم حيد الحليم .. ومديحة هي البطلة الثانية .. زينة هي بطلة فيلم فريد الاطرش ومديحة هي البطلة الثانية .. فهل تتساوى المخطوط بتشابه الطروف .

الحسين لان الخالات والعلمات آيين عليها الماوى حتى لا يفهمين الاب الحائق . ولا اتيج لها ان تعمل في فيلم يبه زكي رسم .. بدأ حلي رة لها .. ثم بدأ وجهه بدهم عليها ويكاد ينفثها لانه حال انقيا .. فكيف تفرغ على أن تفرغ سمة المرأة بالاشغال في الفن .. عجا .. هو في قلب قلب الساحة .. ويكره عليها أن تكون فيها .. هربت ماجدة من كلها وعملت جرسنة في بيروت ، ونظمت ، وشقت ، وعرضت الاحوال ، ثم عانت بلمسة حب من عابر سبل توجهها وكفها .. وبدأ يشق لها طريقا تستحقه لانها هوسية !

كانت ماجدة الخطيب تعد فيلم دلال المصرية . وقد دعت ماجدة مديحة لزيارة في الفيلم .. فقبلت مديحة على الفور . ولدت حسن الأيام الذي يتولون أنه صانع الترميم ..

ولكن دورها في دلال المصرية لم يكن مما يضيف إليها شيئا .. ذلك

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

وكان في ركب القافلة الفنية جود مجنون من مديحة الخطيب أن حلي رة كان يترك وهم يصطرون به أحاطة السوار بالمصم كيا يقولون : - لا انه كان شديد القوف .. شديد الارتداد ، وكان يقف مقلنا من لثني ، وأفر غفورا من صوت غايي . رات مديحة في رطلها المرأة المأزمية الاعراف طراف اعطتها صورة مضربة للفن واهل ، واجلست من ذاكرتها صور الذئاب أو فجع الاعاصي في هذه المرأة حتى تفرقت بين مشاعر الرقة في البقاء في

من العالم

٥٠ ألف مدم من على المخدرات في الهند والشرطة تعجز عن اقتحام السوق السرية !

وتقول تقرير لاجدى المتطلبات الخاصة لم نشره مؤخرا أن ني نيولدي التي تضم سبعة ملايين نسمة يوجد شخص واحد من بين كل سبعين يمدن المخدرات . وشقيق

نفس القصة على مدن مثل بومباي وكالكتا ومدراس . من أين يأتي الخطر وفي العام الماضي ضبط رجال

المخدرات في عدد من مستودعات استخدام المقاتلي الطبية في الولايات الشمالية والشمالية الشرقية الهندية -

تتفر بالخاطر في عدد من مستودعات استخدام المقاتلي الطبية في الولايات الشمالية والشمالية الشرقية الهندية -

والتي يكون من باكستان وأفغانستان وإيران . وتقع الولايات الشمالية الشرقية بالقرب من منطقة كيرى أخرى لاتاج المخدرات وهي «الملك الذهبى» حيث تطلق حدود بورما وتايلاند ولوس .

واكثر الأشخاص تعرضا لهذا الرباء هم المبرعة من القلة المبرعة ١٢ - ٢٠ . وكذلك الأشخاص الذين يتقون عند المستوى الأدنى من المقاييس الاجتماعى .

وأوفت دراسة أجراها مجلس البحوث الطبية الذي تديره الحكومة في العاصمة الهندية أن نسبة تعاطى



ملهي : تضم أكبر عدد من المدمنين

حفل توزيع جوائز

سمو الأمير علي لامي
منتخبات السيد .. اليوم

برعاية الشيخ فهد التميمي الرئيس
القومي للاتحاد الكويتي لكرة اليد
يقيم في الساعة السادسة من مساء
اليوم ببنق هوليدي أن حفل
التكريم وبنسبة توزيع جوائز
سمو أمير البلاد علي لامي
بالطريقة لكرة اليد ، الذين شاركوا في
البطولة الآسيوية الرابعة والبطولة
الاولى لمنتخبات دول مجلس التعاون
الخليجي والمنتخبات الآسيوية لبطولة
كأس العالم السادسة للشباب .
وصرح منصور العيسى أمين سر
الاتحاد انه بهذه المناسبة السعيدة
وجهت الدعوة الى كافة أعضاء اللجان
التي عملوا في البطولة الاولى لمنتخبات
دول مجلس التعاون الخليجي بكرة
اليد التي نظمتها الاتحاد في الكويت
مؤخرا لتكريمهم في هذا الحفل .

الإمارات تفوز بكأس

دورة الصداقة لمنتخبات

شباب دول التعاون

فاز منتخب شباب دولة الإمارات

العربية المصنعة بكأس البطولة لدورة

الصداقة لمنتخبات شباب دول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية لكرة

اليد بعد تعادله مع منتخب شباب

دولة قطر بهدف لكل منهما في المباراة

التي جرت بينهما مساء امس الاول

في مسقط . وانتهى الشوط الاول

من المباراة بهدف للمنتخب القطري ،

فيما سجل منتخب الإمارات هدف

التعادل في الدقيقة ٧ من الشوط

الثاني ، وذلك بفضل منتخب الإمارات

على كأس البطولة التي ينقلها الاتحاد

العربي لكرة القدم .

التي جرت بينهما مساء امس

الاجتماع بين منتخب عمان والبحرين

لتحديد المركزين الثالث والرابع .

جانبين خان يزرع

على عرش الاسكواش

ترجع جانيش خان - ١٨ سنة -

على عرش الاسكواش العالمي بطلا

بنزاع بعد ان تغلب للمرة السادسة

على مدى ثلاثة اشهر على منافسه

الهندي جانيش خان - ٢٢ سنة -

امس الاول في اسلام اباد في نهائي

بطولة الاسكواش العالمية في

بنكسان ، وقد خسر جانيش خان

اللقب بعد تعادله مع جانيش خان

خمس اشواط جات بنتيجة ٢-١

من ١-٠ و ١-٠ و ١-٠ لصالح بل

العام الجديد جانيش خان .



محبوب جمعة

التجريبية ونحن في حاجة في هذه الفترة
حتى نغير الظروف التي سنكون
والجمهور هو صانع النجوم والكثرة
بدون جمهور تساوي صفرًا .

استعداد المنتخب من المباريات

التجريبية التي نهيها استعدادا

للمنتخبات الآسيوية خاصة من اخلاف

طرق لعب الفرق ومن المؤكد ان الفريق

سيطوي بمستوى افضل في المباريات

الرسمية التي يخلفها تماما من

الويدة .

ارمسترونغ مدرب كبير

استقرت كيف تركه العربي مدرسا

جورج ارمسترونغ الذي اعتبره من

افضل المدربين الذين عملوا في النادي

وهو مدرب كبير يجيد اللاتين في

التدريب بالبريد الترويجية

وللمتعة . ويجوز باله لا يجادل احدا

وعمل اللاتين كاتبات .

السابعة قد ثلاث نقاط لولاها

لنقاس على البطولة .. وقد خسر

امام الفصيل من خافيون مكرين ..

ولم شارك في هذه المباراة لاصحابي

يتفق .. وتعاونا في الكويت في اخر

دقيقة .. ولا شك ان الفريق تقدم

كثرا في التتالي والمساوي . ولديه

عنصر شابة مستفيد منها لا يكون

فترة ممتدة . والفريق استعاد كسره

من المشاركة في دورة الاسكندرية وان

لم يحقق نتائج طيبة .

المطلوب زيادة عدد مباريات الدوري

العام لان ٢٤ مباراة لا تكفي ، والفريق

الذي يخسر مراتب تصعب فرصته قليلة

في احرار البطولة مع هذا المدد القليل

من المباريات .

قررت الاعتزال بعد اوليات سنين

حتى اتبع الفرصة لغيري بسعد ..

آيت ولجبي مع النادي والمنتخب ..

أما عن المنتخب الآسيوي للاعبين

فانهم ان تكون قوية وصعبة لكل

الفرق التي تنافس جميعا من اجل

بطولة المجموعة بعد ان شاركت قبل

ذلك في نهائيات اوليات .

محبوب جمعة : زيارة الوزراء
دعم رسمي .. وطمأنات اللاعبين

كتب السيد الوهيدي :
محبوب جمعة علق دفاعا لمنتخب الكويت
وجاهير وعشاق كرة القدم بعد غياب عاين عن الملاعب . كلفه خلالها من اجل مواصلة
المشوار حتى النهاية التي جدها لنفسه .. وياصرار وشجاعته وصموده وقوة تحمله
نصره الله على الاسباب وعاد ملاعبا في مركزه الاساسي بالمنتخب الوطني وتلقا محبوا
لفريقه السالية .. ومع العودة والاستعداد للمشاركة في تصفيات الاوليات .. تحدث
لـ « الأنباء » بعد ان فاز على « بالدونة » خلال ربع ساعة .. ومحبوب جمعة عبره
الحالي ٢٢ سنة .. متروجا لحيه اطفال واسماء وجمعة .. موظف بالبنك العقاري .. بدأ
طريقه مع المنتخب الوطني من عام ٧٤ مع منتخب الشباب .. وشارك في كل انتصارات الكرة
الكويتية .. آخر مباراة دولية لعبها قبل الاسباب كانت بكاس آسيا في ستغافورة أمام
الصين .. قال من يديا حنيته :

لن اتسبى من
شجعوني على العودة

لن اتسبى من شجعوني على العودة
ووقوا معي وقت مخاض الاسباب من
جاهير واداريين ولاديين .. وواجه
الشكر لهم جميعا واخص بالذكر زملائي
فيصل الخليل ونعيم مسعود وحيد
فطيح ومؤيد الحداد .. والذين ينعوا
لي برسائل تشجيع من الجمهور . وكنت
قد فكرت انهاء الاسباب في الاندماج عن
الكرة وتراجعت عندما تذكرت المشفى
اشدق لبي واداريين عنيما الشاهد
ولم يزل بالمنتخب او السالية يلعبون .
وكان للوقت الطويل الذي من زجلي في
الخليج الثلاثة الاثر الطيب في نفسي ،
والذي اهداني ميداليته بدورة
والتي تميزت من صداقة ووجهه لبي
واحداه بما عنيته . وهذه بادرة
اخيرة منه اعتر بها .

بعد الاسباب التي ابدتني من
اللاعبين لعاميين وشغافتي منها ..
استجبت للعب . بعد ان طلب مني
الطبيب الملاج الاثني الانتظام لشيء
تحت اشرافه للعلاج ، وفضحت تفديتي
برنامجي العلاجي في الكويت وهو
تدريب للعضلة حتى تعود لطبيعتها ..
لكنني لم امسر وفضحت على نفسي حيا
في اللعب .. ثم اصبت بشد . ثم
تزوج .. واضطرت للابتعاد فترة حتى
العلاج من اصابة جديدة ثم ثانية غير
الاصابة التي ابدتني من اللاعب
فترة طويلة .

اختبرت نفسي بالدوري
كان تفكري طوال الاسباب في
الاعتزال بمودة طبيعية بعد مشواري
الطويل مع الكرة وحسب ما قررت بيني

وبين نفسي وقول ان افصح الشادي او
المسؤولين في المنتخب عن الاعتزال
ويعد الشفاء . بل ان الله عز وجل ان
اختبر نفسي في الدوري العام مع
فريق الشادي قبل ان افصح لمودة
للمنتخب . وقد بدأت الاستعداد
للدوري مع فريق الشادي من العام
الماضي في مسكر تدريبي بالامارات
واستعدت منه كثيرا .

ثم شاركت مع النادي في دورة
الاسكندرية وشجعتي المدرب الانجليزي
السالية جورج ارمسترونغ الذي زاد
من تقنيتي ، وابدت استعدادي
ان بدوري بمروري حتى اعود لسواي
الطبيعي . من هذا التعلق تجد لي
وطاقت المنتخب الوطني بسعد ..
احتجبت لفترة طويلة عن الاضواء ..

وكان ارمسترونغ قد قال لي قبل
اخر مباراة لنا بالدوري ان يا
محبوب بكنت اللعب ثلاث سنوات .
وقد كنت له كقني سنة واحدا . وقد
اختارني مدرب المنتخب لحاكتي الطيبة
بالدوري .

عدت بقية الجماهير
شجرت بحب الجماهير وتشجيعها
في وترجيتها بعودتي في الدوري وحدث
المنتخب بطنها بي والحمد لله اخذت
مركزي بالمنتخب . وكل تفكري حاليا
في حسن الختام لشواري مع الكرة
مع امني ان اوج رحلي مع انتصار
لكرة الكويتية بالمشاركة في نهائيات
اوليات سنين .

استجاب كعادته ووقف معنا في المباريات

الاجتماع ٨ لسباقات الخيل اليوم

قام الساعة ٢:١٥ مساء اليوم
الاجتماع الثامن لسباق الخيل بضممار
نادي الصيد والفروسية ويضم
البرنامج ٦ اشواط تم قيد ٤٨ جوادا
وفرما فيها .. الشوط الرئيسي
هو كأس الشركة الكويتية للألبان
للجواد الشابة على مسافة ١٠٠٠ متر
وتنافس عليها ٦ رؤوس اقاربها
« الخالدي » لاسمبل الثوبني والابراهيم
وبنقاسه « زاهي » الخليل والوجيعة
بورسلي .

تشهد بقية الشواط صراحا قويا
في مختلف الدرجات ومن المتوقع
تفوق جواد الخيل « مارن » في الشوط
الاول و « خالطير » في الثاني
و « محبوبه » في السادس وهذا يتكل

ترشيحات الأبناء لمسابقة دنهيل

الشوط الاول : مارن - احاد - شجرة - دحيته .
الشوط الثاني : خالطير - ستاني - نقوة - غص النظر .
الشوط الثالث : غجري - حزام - فيصيلة - تسمية ليل .
الشوط الرابع : الخالدي - زاهي - وجنه - غص الزيتون .
الشوط الخامس : يزيد - اصيل كوكيت - دنون - نسب .
الشوط السادس : وجيعة - نقية - شط العرب (بنت السالح) - نسمة - الهادي - محبوبه .

الاجتماع ٨ لسباقات الخيل اليوم

قام الساعة ٢:١٥ مساء اليوم

الاجتماع الثامن لسباق الخيل بضممار

نادي الصيد والفروسية ويضم

البرنامج ٦ اشواط تم قيد ٤٨ جوادا

وفرما فيها .. الشوط الرئيسي

هو كأس الشركة الكويتية للألبان

للجواد الشابة على مسافة ١٠٠٠ متر

وتنافس عليها ٦ رؤوس اقاربها

« الخالدي » لاسمبل الثوبني والابراهيم

وبنقاسه « زاهي » الخليل والوجيعة

بورسلي .

تشهد بقية الشواط صراحا قويا

في مختلف الدرجات ومن المتوقع

تفوق جواد الخيل « مارن » في الشوط

الاول و « خالطير » في الثاني

و « محبوبه » في السادس وهذا يتكل

بوسكندر: دخول فلسطين لمجلس إدارة الاتحاد
الآسيوي للسلة أهم إنجازات التجمع العربي



بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

بوسكندر في الاجتماع والي يجتمعهم العلمي والي يساره عواد الحداد

جامعة الكويت

كلية الحقوق

دعوة لحضور محاضرة

يلقي الاستاذ الدكتور/نور الفرج

الاستاذ/حمد الحميدي

محاضرة عن:

الضمان الاجتماعي في القانون الكويتي

وذلك ضمن الموسم الثقافي للكلية هذا العام، وتتم المحاضرة في تمام

الساعة السادسة مساء يوم الثلاثاء ١٢/١١/١٩٨٧ على مدرج حجازي في

مبنى الكلية بالشيخ .

والدعوة عامة ..

جامعة الكويت

كلية الشريعة والدراسات الاسلامية

دعوة

يسر كلية الشريعة والدراسات الاسلامية دعوتكم لحضور

المحاضرة التي سيلقيها فضيلة الدكتور/ محمد شبيب

وموضوعها:

جراحة التجويع في ضوء الشريعة الاسلامية

وذلك في يوم الثلاثاء ١٤/١١/١٩٨٧ الموافق ١٢/١١/١٩٨٧م

الساعة السادسة والنصف مساء في (كافيتيريا) كنيستي الغربية

والشريعة وسيعقبها حفل شاي .

والدعوة عامة ..

الخالدي مرشح للفوز بكأس الكويتية للألبان

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

فرصة الخليج كبيرة لزيادة الفارق في الانتصارات

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة

الاتحاد الكويتي للسباحة

يتقدمون بأحر التعازي القلبية من

الشيخ عبد الله الجابر الصباح

وآل الصباح الكرام

بوفاة فقيدهم المرحوم

الشيخ مبارك عبد الله الجابر الصباح

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم

آله وذويه الصبر والسلوان .

إن الله وانا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس وأعضاء مجلس إدارة

الاتحاد الكويتي للسباحة

يتقدمون بأحر التعازي القلبية من

الشيخ عبد الله الجابر الصباح

وآل الصباح الكرام

بوفاة فقيدهم المرحوم

الشيخ مبارك عبد الله الجابر الصباح

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم

آله وذويه الصبر والسلوان .

إن الله وانا إليه راجعون

بسم الله

□ عن « یوتیفر سال برس سیندیکت »

صعوبات حقيقية تواجه برنامج "حرب النجوم"

على أن إدارة ريفان تبقى مقتنعة بأن هذه القراءة للمعاداة الفكرية نكّل أضيق من اللازم ويجب فرض قراءة أوسع في السنوات المقبلة ، لتفاجأ على تعميم مبادرة اللغاف الاستراتيجية ويبدو أنها مكتفية راضية بالتفاهم الذي تم التوصل إليه داخل الكونغرس - وهذا التفاهم ، بكل حال ، لم يلمّ القصص عليه

اليوم هو الاثنين ٢٠ نوفمبر عام ١٩٨٧ ، وفي
مايلي اجم با شهده العالم من احدثات في مثل هذا اليوم :
١٩٨٦ - اصمد بوليس كمتكاف الشعب مع حوالي ١٠٠٠
شخص في مطار بينايران كائوا ، د جاوا للترتيب بمودة الزعيم
المتش « هو هين يانغ » من الولايات المتحدة .
١٩٧٥ - توجه الرئيس الامريكى جيرالد فورد للصين لتوسيع
العلاقة الجديده التي بدأها في بين الرئيس الامريكى ريتشارد
نيكسون قبل ثلاث سنوات .
١٩٧١ - سمع الرئيس الامريكى ريتشارد نيكسون للصارف
بقديم الاعتمادات لرومانيا بنهايا بذلك هظرا اسرار ثلاث سنوات .
١٩٦٤ - اطلق الاتحاد السوفياتي مركبة فضائية تسمو
كوكب المريخ .
١٩٦٢ - تم اختيار بولنت الذي يعمل جنسية بورما سكرتيرا
عاما للجنة المتحدة .
١٩٦٩ - اسولى الشيوعيون الصينيون على مدينة شونكينغ .
١٩٦٤ - تم تعليق التبادل بالمستور في مصر . وتأسست في
نفس هذا اليوم الحركة الوطنية افريقية .
١٧٨٧ - وقع الامريكون والبريطانيون على مواد التسام المجديده
في باريس التي انتهت الحرب النورية الامريكية .
من واليد هذا اليوم :
□ جوناثان سويت : دكتور اختلاص
□ الشيخ وستون شيردل : رجل دولة انكليزي
فكرة اليوم :
« الاختلاف القبيح في من الصنيع عن الاتهام بشاعر الاخيرين »
آليس دوير كيلر : من وجوه الادب الامريكى (١٨٧٥-١٩٤٤)

بنغلاديش على عتبة المواجهة النهائية بين الحكومة والمعارضة

الوضع الاقتصادي
من ناحية أخرى ، كان لا بد لهذه الاضطرابات أيضا من أن تنعكس على وضع الاقتصادي .
تضاعف أثار زلزال الإعلا م السديد أنوارها من البلاد تضرر خمسة مليون لير كل يوم بسبب الاضراب وأعمال العنف والتمسك في
وفي غضون ذلك تحول الحكومة أن تنزع زمام المبادرة من أيدي
معارضة . ومن هذا الوضع استغلت السلطات الليبية ، وأعلن حوالي أيار
سنة حتى الآن ، وأصدرت زعيم المعارضة الرئيسيين الشيخ حسنية
« رابطة « عوامي » ويؤمنون خاضعا من حزب بنغلادش الوطني تحت
قيادة الجبرية في منزلها . وهناك أعضاء عصابة من البركان تيمد
احتجاز .
ويبدو أن الحكومة تبذل جهودا أيضا لقمع تسرب الأخبار . فبعد أن
استجرت دون محاكمة السيد أنور محمد الراسل الخطي لبيئة الأمانة
بريغاتي ، أصدرت أوامر لصاحبه بنغلادش من توقف نفيها لأحداث
اضرابات في الداخل .

ولا شك ان اهم قضية، او « قضية » كما يفضل الفرنسيون ان يطلقوا عليها، انشأتها مع فضيحة « إيران - الكونترا » الاميركية ، هي قضية بيعات الاسلحة بنسبة في القانون لايران .



☐ **فراتسوا متران**

الصحف الفرنسية ، لوجنا أن
ثلاثة منها تشكل احرارا لحكومة
شريك المحافظة ، في حين تشكل
الاربع الاخرى احرارا لينيران
والاشتراكيين .

من ناحية أخرى ، يعرب المحيد
المحامين الفرنسيين من
تقديم بان الناجين الفرنسيين
تأثروا بهذه « القضايا »
الاهتمامات ، لكن ليس الى الحد
الذي يشقون به اراهم بخصوص
تغيرهم الحاصل في الجيلة الاولى
التصويت على الوثيقة التي
في الزباج والعشرين من ابريل

ولكن اذا غر الناخبون اربابهم،
رئيس الحكومة السابق ويمن
سيكون هو المستفيد ، يراي
تم الحلين .

غير أن ميزان رد في مقابلة
إذاعة استقرت تسعين دقيقة
وخرجت معي في الساعات من
توغير على تلك التغيرات
واعترف بها بأن مدير مخابراته
أبلغه في عام ١٩٨٤ أن
ذلك الملك المجهول، وأصبح ميزان
في تلك المظالم، ميزان، ميزان، ميزان
تلك المظالم، ميزان، ميزان، ميزان
واعترف مع ذلك أن العملية
توقفت عندما لم يعد يسع شينا
عينا



فإن ان ريمون بار ، الاقتصادي
يقيم اثنين الوسيط والذي
لك ملاقات - لكن فضيلة - مع
بعض المحافظين ومع الاتحاد من
الديمقراطية الفرنسية ، يبدو
كل ما مثل الرجل الذي يتفرغ
القنوات السياسية .

واضاف جبران قائلا : ان
التكسور لم يخفني واجيب
التصديق على تراخي نصير
المواد الحزبية .


واكد جبران بالنسبة لموضوع
الاموال التي ذهبت لحزبة الحزب
الاشتراكي انه على استعداد
لان يضع يده في النار ليجت
هذا غير صحيح

□ اوران قاييوس


[illegible]

الآن.. لدى الشبكة
 طبقه معلقات ايطالي
 من شلاشة قطع
 ٢٤ دينار

مؤسسة محبة للأدوات الكهربائية
 محلى شارع تونس مقابل المهر الجباب بن
 ٤٦٢٩٧٠٤




تاكسي الاسطى
خدمة ٢٤ ساعة داخل البلاد
الأسطى في السالمة - الأسطى في الكويت
«الخدمة السريعة والممتازة»
☎ تليفون: ٤١٢٤٣٩ / ٤٢١.٥٣٨ / ٤٢١.٥٣٤
٥٧٣٢٧٨ / ٥٧١٠٢٩ / ٥٧٣٥٢٠



اعلان

يرجى من التاليفه اسمائهم مرابجه الشركه
خلال مدة اسبوع من هلا التخرج والا
ستعطر اسفين ايلاع السلطان :
ارشاء غلام خان باكتالي الحضييه رقم
الجواز : ٩١٧٣١٢ - محمد احمد محمد
حسن صري جواز رقم : ٦٣٥٠٧٧٠ وعلى
من يعرف هضم شيئا الاتصال :
٤٤٣٦٧٧ - ٤٤٣٦٧٧



وشيلا دورين
 وشيلا دور واحد
 • تلفوننا ٤٧١٤-٤٧١٣
 الجلاهمة العقارية

محفلاتكم وأفراحكم


• فرورسوسية شرقى دهنى • فرورسوسية كوشيت
• وظائف • محرم قحاة • نور سرفوف • فرورسوسان
• صولات العجبات • كرسي • زهور • وظائف دهنى
• جلوس فرورسوسيان • شبة أفراح للسانة .. (أفراحنا بنا
• دنشونى فى عزم • مؤسسة الحق التجارية • (فازين وذا الوحن)
للمتعة : ٤٦١٩٦٥ ٤٦١٩٦٥

طلوب للايجار فوراً فيلا
نطقة سلوى - مشرف - بيان - الجابرية - السرة.
ئلة دبلوماسية.
الطوب مخازن بالبري او الشويخ او العارضية ت:
٢٤٠٨٥١٠ - ٢٤٠١٨
مكتب شاطيء المسيلة العقاري

إعلانناكم الميوبة

اتصلوا لتفوق : ٤٣-٤٨٣١٠٤٣

٤٨٣١١٦٨/٤٨٣٤٧٧٢



مطلوب
موظفة لركن التسجيلات
في السيافى - الفيحاء
الراتب ٣٩٢٥٥٠٠ / ت
من ٨ الى ١٢ ظهراً
ومن ٤ الى ٨ مساءً
٣٩١٠٩٩٦

تذكير

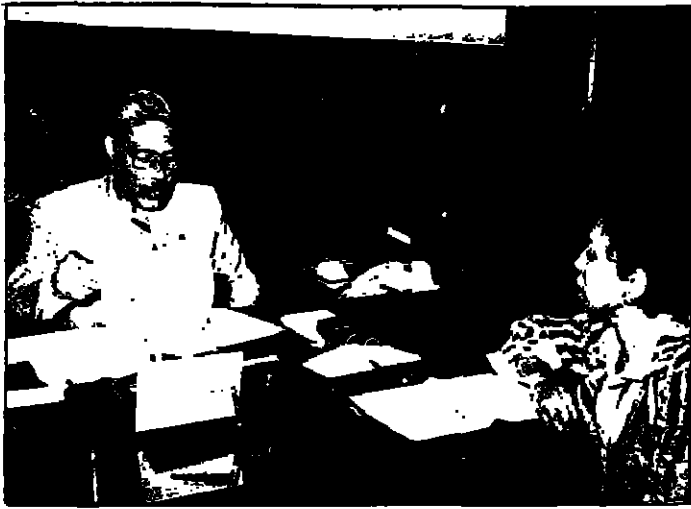
سافرت الدعوة/ سمر جمال عبدالرحمن جرار
أرونية الجنسية ولم تعد إلى العمل وهي لا
تزال تحت كفالتنا لذا نحذر كل من
يستخدمها أو يتستر عليها بتحميها كافة
المسؤولية القانونية وكل من يعرف عنها شيء
الإنصال ت: ٢٤٣٣٣٣٣ - ٢٤٤٦٦٦٦ أو إبلاغ

للبيع تشالیه
الخیران عرضه علی البحر
مطوله ۱۰۰ مشیک وبه
چهار - ملحق - ۳ مواقیف
سیارات - مخزن وماتقه ۲۵
مکان
۲۵۷۲۹۸۸ - ۹ - ۱ صیاحا

يوجد لدينا
خدم من الفلبيني
وسيلائك
سواق - مربيات - خياطات
وجميع الادي العاملة
٠٦ / ٤٣٣٨٩٠٠ ت
٠٤٠ / ٤٣٣٨٩٠٠ ف
٠١٠٧٧١٩

بشرى سارة للأخوة المصريين بالكويت
تحلن مؤسسة القاهرة لنقل البضائع
عن استعملها لنقل بضائعهم من الكويت الى جميع
محافظة مصر العربية - عش - اجهزة كهربائية -
سيارات - مع التخلص الجري - ت مباشر - ٤٦٥ - ٤٦١ -
ت مجمع / ٤٦١٨٧٧ - ٤٦١٨٧٠

رئيس مجلس الشورى المصري د. علي لطفي : «الأنباء»



رئيس مجلس الشورى المصري يتحدث إلى الزبيلة سوسن أبو صين

كتب: سوسن أبو حسين

أكد رئيس مجلس الشورى المصري الدكتور علي لطفي أن الرئيس مبارك لم يؤكد عدم الحاجة إلى تعديل الدستور المصري، لكنه قال أنه لا يحتل أولوية متقدمة حالياً في قائمة العمل الوطني. وقال الدكتور علي لطفي في حديث لـ (الأنباء) أن النصوص الدستورية الحالية كافية لقيام مجلس الشورى بدوره التشريعي، أما بالنسبة لإعطاء المجلس اختصاصاً تشريعياً على نحو ما كان يختص به مجلس الشيوخ في الماضي فإن ذلك يتطلب تعديل الدستور.

وأشار الدكتور لطفي إلى الدورة التشريعية الحالية لمجلس الشورى حافلة بالعديد من الموضوعات.

العديد من القوانين المصرية بحاجة إلى تعديل وتطوير

مبارك لم يعارض مبدأ تعديل الدستور لكنه رأى أنه ليس من الأولويات الراهنة

٢ - متى تمت عملية التجميع، فإنه يمكن استخدام هذا التجميع في عمل تشريعي أو إيجدي لهذه التشريعات. وبما أن ذلك يمكن أن يكون له تأثيرات إيجابية على تطوير العمل، فإن ذلك في حد ذاته ليس من الأولويات الراهنة. وهذا واضح من خلال ما ذكره الدكتور علي لطفي في حديثه لـ (الأنباء) أن النصوص الدستورية الحالية كافية لقيام مجلس الشورى بدوره التشريعي، أما بالنسبة لإعطاء المجلس اختصاصاً تشريعياً على نحو ما كان يختص به مجلس الشيوخ في الماضي فإن ذلك يتطلب تعديل الدستور.

أكد الرئيس حسني مبارك على عدم الحاجة إلى تعديل الدستور، بل يولي أهمية قصوى لعمل المجلس التشريعي في الدورة الحالية. وأضاف أن تعديل الدستور، وإن كان له أهمية كبيرة، إلا أنه لا يحتل أولوية متقدمة حالياً في قائمة العمل الوطني. وقال الدكتور علي لطفي في حديثه لـ (الأنباء) أن النصوص الدستورية الحالية كافية لقيام مجلس الشورى بدوره التشريعي، أما بالنسبة لإعطاء المجلس اختصاصاً تشريعياً على نحو ما كان يختص به مجلس الشيوخ في الماضي فإن ذلك يتطلب تعديل الدستور.

أكد الرئيس حسني مبارك على عدم الحاجة إلى تعديل الدستور، بل يولي أهمية قصوى لعمل المجلس التشريعي في الدورة الحالية. وأضاف أن تعديل الدستور، وإن كان له أهمية كبيرة، إلا أنه لا يحتل أولوية متقدمة حالياً في قائمة العمل الوطني. وقال الدكتور علي لطفي في حديثه لـ (الأنباء) أن النصوص الدستورية الحالية كافية لقيام مجلس الشورى بدوره التشريعي، أما بالنسبة لإعطاء المجلس اختصاصاً تشريعياً على نحو ما كان يختص به مجلس الشيوخ في الماضي فإن ذلك يتطلب تعديل الدستور.

تجميع القوانين وتطويرها

ما هو الدور الذي يمكن أن يقوم به مجلس الشورى في تجميع القوانين وتطويرها؟

١ - عملية تجميع القوانين وتطويرها يمكن أن تتم بطريقة منهجية، حيث يتم مراجعة القوانين القائمة في ضوء المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية، وتحديد المجالات التي تحتاج إلى تطوير. وهذا واضح من خلال ما ذكره الدكتور علي لطفي في حديثه لـ (الأنباء) أن النصوص الدستورية الحالية كافية لقيام مجلس الشورى بدوره التشريعي، أما بالنسبة لإعطاء المجلس اختصاصاً تشريعياً على نحو ما كان يختص به مجلس الشيوخ في الماضي فإن ذلك يتطلب تعديل الدستور.



الدكتور علي لطفي

تخفيض العجز في الموازنة الأميركية هل يزيد العجز في الميزانية المصرية؟

أعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريغان توصي الحكومة والكونغرس إلى الاتفاق على خطة لتخفيض العجز في الميزانية الأميركية بمقدار ٧٥٤ مليار دولار خلال عامين. ونص الاتفاق بين الحكومة والكونغرس على تخفيض العجز بمقدار ٣٠٢ مليار دولار خلال السنة المالية الحالية ١٩٨٨ والتي بدأت اعتباراً من أول أكتوبر الماضي.

وكان أحد البنود لتخفيض عجز الميزانية الأميركية هو بند المساعدات الأميركية لبرنامج المونة الأميركية لمر عام ١٩٨٨. وتهدف تلك المساعدات إلى استثناء مصر من الإجراءات التي تخفيض المساعدات الأميركية بنسبة تتراوح ما بين ٨ و ١٠٪. ويرتبط الجانب المصري في اتصاله على استثناء الجانب الأميركي لإسرائيل من إجراء تخفيض المساعدات مطالبا بإبقاء المعاملة بالمثل. خاصة وأن الاقتصاد المصري يواجه أزمة في النقد الأجنبي. ومن ثم فإن خفض المساعدات الأميركية سيؤدي من الأزمة ومن عجز ميزان المدفوعات المصري.

وبالنسبة لوضع مصر، وفقاً للسنة المالية ١٩٨٧، فقد كانت تحصل على مساعدات عسكرية بقيمة ١٢٠٠ مليون دولار بالإضافة إلى ٨١٥ مليون دولار كمساعدات اقتصادية.

وبالنسبة لتحويلات النقدية، فقد خصص مصر حوالي ١١٠ ملايين دولار كبنف نقدية سائل.

مصر تتفاوض مع البنك الدولي هناك اتصالات تجري بين الجانبين المصري والأميركي بشأن برنامج المونة الأميركية لمر عام ١٩٨٨. وتهدف تلك الاتصالات إلى استثناء مصر من الإجراءات التي تخفيض المساعدات الأميركية بنسبة تتراوح ما بين ٨ و ١٠٪. ويرتبط الجانب المصري في اتصاله على استثناء الجانب الأميركي لإسرائيل من إجراء تخفيض المساعدات مطالبا بإبقاء المعاملة بالمثل. خاصة وأن الاقتصاد المصري يواجه أزمة في النقد الأجنبي. ومن ثم فإن خفض المساعدات الأميركية سيؤدي من الأزمة ومن عجز ميزان المدفوعات المصري.

البنك المركزي المصري

النمو الاقتصادي ٦,٨٪ والتضخم ارتفع إلى ٢٥٪



د. صلاح حامد محافظ البنك المركزي

أكد الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

الإعلاميون المصريون يطالبون بمتابعة لهم

في عيد الاعلاميين الاخير طلب الاعلاميون في حضور رئيس الجمهورية حسني مبارك ووزير الاعلام سموت الشريف بإنشاء نقابة للاعلاميين لغرض تمثيلهم في الشؤون المهنية وحقوقهم. وأضاف أن النقابة ستعمل على الدفاع عن حقوقهم وتحسين ظروفهم المهنية.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

اسرائيليون يطالبون بملكية أرض السفارة الأميركية بالقاهرة!

وصل إلى القاهرة عدد من الاسرائيليين لرفع دعوى أمام القضاء المصري لاسترداد ما يدعون أنها امتلكها بمصر، ومن تلك الممتلكات مبنى وأرض السفارة الأميركية بحي جاردن سيتي. وجاءت رغبة الاسرائيليين في استرداد المبنى والأرض بعد أن اكتشفوا أن المبنى والأرض كانتا ملكاً للمصريين منذ زمن طويل. وأضاف أن الاسرائيليين قدموا دعوى قضائية في المحكمة المصرية لرفع دعوى الاسترداد.

وأشار الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي المصري إلى أن نمو الناتج المحلي الإجمالي في السنة المالية ١٩٨٧-٨٦ بلغ ٦,٨٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٦٪. وأضاف أن التضخم ارتفع إلى ٢٥٪، وهو أعلى من المعدل المستهدف ٢٠٪.

تمسك بنك «تشيبي» بالاهالي مصر

علقت الأنباء من مصادر موثوقة بها أن البنك الاهلي المصري، وهو قطاع عام، قد اشترى دون أي ضجة بنك تشيبي الاهلي المصري فرع مصر الذي كان شركة مساهمة مصرية تحت اسم البنك التجاري الدولي بمصر. وقد بلغت حصة البنك الاهلي ٩٩,٩٩ بالمائة بينما تساهم جمعية خدمات وصندوق التأمين الخاص وصندوق خدمات العاملين بالبنك الاهلي وصندوق تأمين العاملين ببنك تشيبي ٠,٠١ بالمائة. وما يجدر ذكره أن ائتمنة الاسمية لبنك تشيبي كانت ١٥٢,١٨ دولار، وقد تم بيع الأسهم بقيمة ٦١٢,٢٥ دولاراً، وتبلغ هذه القيمة عن ائتمنة ائتمنة قديماً وقد تم بيع ٤٩ ألف سهم وما يجدر ذكره أيضاً أن حصة بنك تشيبي في رأس المال المكون ٤,٦ مليون دولار بينما حصة البنك الاهلي ١٠ مليون دولار. وعن التصفية وانسحاب بنك تشيبي قيمت حصة البنك بعد مفاوضات دامت ستة شهور في حدود ٢٠ مليون دولار. وما يذكر أن السلطات المصرية كانت قد رفضت كل محاولات الضغط التي قام بها البنك قبل التصفية إلى حد أنه قد بيع البنك إلى اسرائيل، كما طالب بأموال ضخمة إذا ما بقي بنك تشيبي على البنك الجديد ولكن كل هذه المحاولات لم تنجح على صفة عائد الحكومة المصرية والبنك الاهلي اللذان رفضا كل محاولات الضغط والابتزاز.

مهرجان مغربي بالقاهرة

بمناسبة عودة العلاقات



الفرقة المغربية

أقيم في القاهرة مؤخراً أسبوع المهرجان المغربي ابتهاجاً بعودة العلاقات بين المغرب ومصر، نظمت المهرجان الشركة المغربية لتسيير التسيير الثقافي حيث شمل المهرجان عروضاً غنائية أحيوها المطربة المغربية لطيفة رانت وجوقة الهلال بقيادة بن عزوز والطرب المغربي عبد الرحيم الصوري والمطربة سميرة بلسين. كما شمل المهرجان عروضاً للثقافة المغربية الشعبية وعروضاً للتراث المغربي بأشرف بيوت الأزياء المغربية «عبر» الذي سبق له أن قدم عروضاً عالمية في أميركا وأوروبا ودول الخليج بأشرف مدام سوده ومدام بن جلون.

وفي اليوم الثاني من مهرجان ثقافي من رجال السياسة والصحافة والاعلام والأدباء والفنانين وأهل الفن. وقد عقدت ندوة صحفية في اليوم الأول للمهرجان حضرها مندوبو الصحف المصرية والأدباء والفنانين، أدارها عبد الحميد حلاوة مدير العلاقات العامة ببنك سفير إيتاب «مقر المهرجان». وتحدث السيد حلاوة عن أهمية السياحة ودورها الرئيسي في توطيد العلاقة بين البلدين الشقيقين. ثم تحدث السيد عبد الله الجبوني المدير العام المساعد لشركة المغربية للثقافة لتسيير التسيير الثقافي وموجهها لشركاء الإعلام التي بدأت اهتمامها بالمهرجان رغم أنه أقيم بصفة غير رسمية ووضع السيد الجبوني أن هذه القاهرة تطل على مدى حب الشعب المغربي لشقيقه المصري ومدى تقارب الشعب المغربي بشعب مصر كما أكد الجبوني على دور مصر الهام في وحدة الصف العربي حيث قال: لا مرة للعرب بدون شعب مصر الكريم. ثم قام بشرح واف من السياحة في دولة المغرب التي يجدها حوالي ١٢٠ ألف موطف، كما أن بالقرب من ١٢ مدرسة ومعهد أكاديمي تفتتح لدراسة الصناعة الثقافية «وأشار إلى دور السياحة في تنمية الاقتصاد المغربي حيث تعد السياحة المصدر الثاني للدخل في المغرب بعد الفوسفات».



الاتحاد السوفياتي لا يعادي اسرائيل

ويرى في المؤتمر الدولي الخيار الموحد

الشيوعي ويرى في قيادة القرد تراجعا من المبادئ ، وليس لها ما يبررها .

الوضع الدولي

ورحمن يتحدث غورباتشيف عن الوضع الدولي قائم يرى ضرورة واقعية الوصول الى ما يسمى بنظام شامل للامن الدولي في ظروف نزاع السلاح .

يبد أن الزعيم السوفياتي يطرح أسئلة يعترف هو نفسه بأنها عويصة ، ويترك الاجابة عنها مفتوحة ، منها السؤال هل يمكن أحد من القبول بالدمر للنظام الرأسمالي .. وهل في وسع الرأسمالية أن تتخلى عن النزعة العسكرية ؟ وأن تستغني عن الاستثمار الجديد ؟ وحدي واقعية أن تنكف الرأسمالية مع ظروف عالم غير تسوي ؟

وإذا يسمى غورباتشيف لتحديد طريقة في الاجابة عن هذه الاسئلة ، غلته يطرح الطول الوسط والاعتراف بالصالحات المتبادلة ، وأباحت عن نقاط اتفاق مشتركة انطلاقا من مقولة أن النظامين ، مهما اشدت التناقض بينهما غلتهما يمتدان على كوكب واحد .. وينبغي الحفاظ على الحياة فيه .

غورباتشيف

يؤكد

في كتابه:

«عادة البناء والتفكير الجديد لبلادنا وللعالم اجمع»



غورباتشيف واثباته الجديدة .. لا خيار غير إعادة البناء

ويعتقد غورباتشيف ، بأن خطر اندلاع حرب كونية يمكن أن ينشأ من صدام بين الصلاطين التووين في العالم الثالث وليس بسبب نزاع جاني بينهما .. ذلك لأنه يوجد « نزاع جاني بيننا وبين الأمريكان » .. بمعنى نزاعات حربية على مياه أو بحر .. ويعتبر غورباتشيف أن النظامين الشيوعي والرأسمالي قد تخلفا في جوانبهما ، وأن خط الحدود الفاصل بينهما يمر عبر ألمانيا .. في إشارة الى مسألة الاعتراف كما قرر الزعيم السوفياتي بأن المسكرين لا يستقيمان بالواقع بوجود الاليتين حقيقة ثانية لا تقل الجدل . كما قرر الزعيم السوفياتي بأن المسكرين لا يستقيمان القيام بثورات ، وثورات مضادة في المسكر الآخر .. ومن هنا يخلص غورباتشيف الى أن النزاعات القبلية في العالم الثالث ، هي مصدر الخطر الذي قد يؤدي الى مواجهة عالمية .

يقول غورباتشيف في كتابه بأنه حث الرئيس ريغان على ضرورة فهم مصدر النزاعات القبلية .. ويعتقد بأن مصدرا - رغم عدم انتباهه بين أشكال النزاعات وحسب موقعها في الخريطة السياسية والجغرافية للعالم - فإن مصدرا لها بسبب الارث الاستعماري أو على أرضية اجتماعية جديدة .. وأن النزاعات القبلية هي الأرضية الخصبة للارهاب الدولي .

الشرق الاوسط

ويرفض غورباتشيف بشدة نظرية السياسيين الذين يرون وراء النزاعات القبلية « أصابع موسكو » .. وينقل مباشرة للحديث عن الوضع في الشرق الاوسط فيستأهل : من ألقب ؟ موسكو ؟ التي تقف ضد التوسع الاسرائيلي وتكافح عن الحقوق المشروعة للشعب العربي بما في ذلك الشعب الفلسطيني ؟

ويشير الى أنه « يلحق بالاتحاد السوفياتي تحامل غير قائم على اسرائيل .. رغم ان بلادنا كانت من أوائل الذين عملوا على قيام دولة اسرائيل » .

ويجد غورباتشيف في الشرق الاوسط « عقدة عويصة » ويركز « تناقض فيه مصالح دول عديدة » .. ويرفض الرأي القائل بعدم وجود حل لشكلة الشرق الاوسط . ويعتبر هذا الرأي غير مفهوم ولا يجوز القبول به « لا سياسيا ولا اخلاقيا » .. ويستنتج بأن القبول بهذا الرأي مناه « جولة أخرى من الحروب مهيبة الخطرة » .. ويدعو الزعيم السوفياتي الى القيام بعمل سياسي ومساندة « أولئك الذين يبحثون عن مخرج من الطريق المسدود للشرق الاوسط » .



غورباتشيف واثباته الجديدة .. لا خيار غير إعادة البناء

في الواقع ، فإن نظاما شموليا كالنظام السوفياتي يقوم على حكم الحزب الواحد ، ومجتمعيا محافظا كالنظام السوفياتي ، يحتاج الى مساحة زمنية ليست بالقصيرة لتجريب وتطبيق الممارسة الديمقراطية التي يرفع شعارها غورباتشيف . ويشهد على الصعوبات التي تواجهها عملية « التمدد » على الديمقراطية ، حالات المواجهات التي تشهدها المؤسسات السوفياتية بين المصالح والادارات .. حيث يصر غورباتشيف استنادا الى الحالات التي اشراف عليها بنسبه وانتقادات من التقارير الحزبية وذلك التي نشرها وسائل الاعلام ، بأن خصوم الديمقراطية ما يزالون يمارسون أسلوب « التآمر والامتناع » .. كما أن الكثيرين ممن المواطنين السوفيات ، يقر الزعيم السوفياتي « ما يزالون وجلين » ، ويتصرفون بحذر ويقتلون المسؤولية كما أنهم ما يزالون أسرى للقواعد والتقاليد العتيقة .

الجنود

وكانت قيادة الزعيم الراحل بوري اندريوف ، قد وضعت البدايات لاشاعة الديمقراطية ، حين بدأت تفتح ويشكل تنظيم ونوري ، وتفتح اجتماعات المكتب السياسي للحزب .. ومنذ صعود اندريوف الى قيادة الحزب ، ظهر حقل ثابت لسوفي في الصحافة تحت عنوان : « في المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفياتي » في هذا التقليد اختلف بموت اندريوف الذي لم يتم فترة حكمه مليا غير ستة شهور .. أما للشهور الأخيرة من حياته فقد كان طرح افكارا .

وباختلاف هذا الحقل أيام خليفة اندريوف ونشريكه اخفت ايضا تصاميم حل « الديمقراطية » وصلاحيات فرق العمل الإنتاجية » وغيرها .. وعلمت الممارسات السياسية الداخلية الى سابق عهدا أيام بريجنيف التي يصنها غورباتشيف في كتابه أنها في الايام الأخيرة تميزت « بالتمسك بالمعيار والوحدة المألوقة التي لم تكن تمسك الواقع الجديد » ويتحدث عن اتساع الهوة بين الأحوال والواقع .

الاصلاح الجذري

ويرى غورباتشيف أن هدف الاصلاح الاقتصادي الجذري الذي بدأ في البلاد هو أن يقضي في فترة السنتين أو الثلاث سنوات المقبلة الانتقال من نظام الإدارة المركزية الى النظام القائم على الأساليب الديمقراطية .. ويعد الزعيم السوفياتي في الجمع بين المركزية والإدارة الذاتية النظام الأمثل الذي سيفرض بالاعتقاد السوفياتي من عثراته .

وقد بدأت إصلاحات غورباتشيف الاقتصادية أولا تحت شعار « التسريع » والمقصود به التسريع في وضع منجزات العلم والتكنيك في خدمة الإنتاج ، ومعرفة أن المؤسسة الاقتصادية السوفياتية الضخمة تعاني من عجز واضح في استخدام التكنولوجيا المتقدمة لخدمة أغراض الإنتاج .. وأن الفرد في نوعية السلع سمة ارتبط بها مجمل الإنتاج السوفياتي على مدى عقود طويلة .

آراء

وقد أثير في الشهور الأخيرة .. أن يطرح اقتصاديون سوفيات وجهات نظر ، كانت تعتبر الى فترة طويلة من الحريات ، أو اعتبر القسري بها خروجا عن الخط الاشتراكي .. ويرى في هذه الفترة أسماء اقتصاديين صافوا ماهيين ونظريات اثار جدلا عاصفا وخاصة فيما يتعلق بنظام الأجور وتحديد الدخل .. وكذلك الاسرار . ولعل الاقتصاديين شموليين أشد إكرا الاقتصاديين السوفيات جرة حتى طرح مسألة إغلاق المصانع والمعامل التي لا تحقق ربحا والتي لا تبرر وجودها .. حتى لو أدى ذلك الى حصول البطالة في المجتمع .. وطالب بانتقال جميع المؤسسات الإنتاجية الى نظام « الاستقلال

الاقتصادي » بمعنى الاتفاق الذاتي للمؤسسات الإنتاجية من الارباح التي تحتها .

ويتفق غورباتشيف مع هذا التصور ، فهو يدعو في كتابه الى التوسع في مجال التمويل الذاتي .. على الرغم من أنه يؤكد ضرورة الإبقاء على نظام « المركزية الإنتاجية » .. ويذكر من المبالغة في الاستماتة بالسياسات قد تؤدي الى شياع الطابع الاشتراكي للتشديد السوفياتي .. وقد سبب هذا التمسك بالمعيار الاشتراكية خيبة امل للعالمين الاقتصاديين الغربيين ، الذين كانوا يمولون على أنشاج أكبر في الاقتصاد السوفياتي من شأنه أن يقلب المعادلة السوفياتية باتجاه آخر مضاد .

خيارات

وينسك غورباتشيف الذي يولي الاهتمام بقنوات لينين ، ينسك بفهم أن الخيار بين الشيوعية والرأسمالية هو الخيار الاجتماعي الرئيسي للمصر الراهن .. ويرى أن السبيل الى الامم في القرن العشرين غير ممكن بدون توجه الى شكل أعلى من التنظيم الاجتماعي .. ويعتقد الزعيم السوفياتي جازما بأن الشكل المقصود هو الاشتراكية « الشيوعية » .

ويتحدث غورباتشيف عن عقيدة لينين بتوسع كبير ويشير الى أن الماركسية اللينينية ، ليست مجموعة من المصطلحات الجاهزة والتوصيات الكليمة .. ويحدد استخدام مصطلح « الماركسية اللينينية » حين يتحدث عن خصوم التنوير وإعادة البناء .

ويعتبر غورباتشيف وفاة لينين في العام ١٩٢٤ أعظم هزة للحزب وللشعب السوفياتي « وكانت أهمية فوق التصور والخسارة لا تمنعني » على حد تعبيره .

ويعتقد بأن الاحداث التي عصفت بالحزب الشيوعي في أعوام العشرينات والثلاثينات ، جرت بسبب أن « زعماء الحزب بعد لينين ، لم يكونوا جميعا يتبنون الاراء اللينينية بالإجماع » .

ووجه غورباتشيف نقدا عنيفا لتروتسكي الذي اعتبر أنه أفرط بعد وفاة لينين في اطاعه في زعامة الحزب .. وأنه متعصب ومخادع دوما .. وهو التقييم الذي يلتقي تماما مع وجهة نظر هائلة لتاريخ « ويمارضون دعاء نصف الماضي من الجور » .

ويتفق غورباتشيف مع هؤلاء المؤرخين في أن قيادة شخص مثله لم تكن أبدا حنينا بسبب طبيعة النظام

موسكو - سلام مسافر :



غلاف الكتاب

يقرر ميخائيل غورباتشيف ، بأنه لا يوجد خيار آخر أمام المجتمع السوفياتي غير « الليبرستروكا - إعادة البناء » . ويعترف الزعيم السوفياتي في كتابه الصادر حديثا بعدة لغات عالمية ، « إعادة البناء والتفكير الجديد لبلادنا وللعالم اجمع » .. بأنه جرى اقتراف عدد غير قليل من الأخطاء الذاتية التي عكست دخول الاشتراكية مرحلة جديدة .

وعلى الرغم من أن مؤلف غورباتشيف بصفحاته الكثيرة يتنصع بتساؤل تنقصه التسمات الكبيرة ، إلا أن غورباتشيف يتحدث بتفصيل لم يكن مألوفاً سابقا عن الصعوبات والمراقيل التي تعترض انتهج الجديد الذي اخذته قيادته منذ ما يزيد على العامين .

ويؤكد غورباتشيف بأن الطريق الذي يصفه بالثورية ، والذي تختطه بلاده ، لا يصلح أن يطلق عليهم بالضعفاء والوجلين . ويعتقد أن عملية التنوير ضرورة ملحة لا تقلل التحليل .. ويحدد بمسائلتين أساسيتين لاتجاح هذه العملية هما اشاعة الديمقراطية في مجمل الحياة الاجتماعية ، والاصلاح الاقتصادي الجذري .

تتبع بشرية منطق الحلول الوسط والاعتراقات بالمصالح المشتركة

موجه بالأساس لمخاطبة الغرب .. وعلى هذا فمن الطبيعي أن يكون مصمما بروح ليبرالية ، ومنسوج بأسلوب البحث من الحلول الوسط .. ومهما يكن الأمر فإن القراءة المنهجية لكتاب الزعيم السوفياتي ضرورية للغرب .. في هذا المؤلف خروج ملحوظ من النمطية السوفياتية المألوفة ، ويستبدل ذلك بالطلع على الواقع في حالته العربي الذي ليس بعيدا بالطبع عن عملية إعادة البناء والتغيير الجارية في السياسة الخارجية السوفياتية .

حرب الخليج

وتعيا يتعلق بحرب الخليج .. يرفض الزعيم السوفياتي أيضا نظرية « أصابع موسكو » وراء حرب الخليج .. ويعيد الى الأذهان الموقف السوفياتي الرافض للحرب العراقية - الإيرانية منذ نشوبها .. وحسول الوضع القائم بالخليج يؤكد مواقف بلادنا من القرار ٥٩٨ الذي يصدره الحل الأمثل لوقف الحرب .. ويشير الى أن الولايات المتحدة تظل الى التزمات القبلية من خلال مشاورات المراجعة بين موسكو واشنطن . ويقول : « وينبغي علينا انتباه بان الولايات المتحدة بحاجة الى التزامات القبلية كاحتياطي دائم للمناورة على مستوى المواجهة ، وبسبب القوة ، والضعف والحدودية للسوفيات » .

ويرفض غورباتشيف ان تحول التزامات القبلية الى حل للمواجهة بين النظامين ، وخاصة بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة .

ويلاحظ في كتاب غورباتشيف الذي ترجم لغاية الآن الى عشر لغات ، بأن الزعيم السوفياتي يحاول الاستفادة من امكانيات « الهجوم السلمي » في خلية الخصم ، وهو الأسلوب الذي بدأت تبنيه الديبلوماسية السوفياتية في الفترة الأخيرة ، وانتقالات من المراهنة على انجذاب قطاعات الرأي العام العالمي المختلفة لنطق ما يسمى « بالتفكير الجديد في العصر النووي » وهو الأمر الذي يفسر الطابع اوسطي للحلول التي يطرحها الزعيم السوفياتي فيما يتعلق بالوضع الدولي ، وخاصة العلاقات الأمريكية - السوفياتية ولاتسعة موسكو بالورود الغربية ، وكذلك التزامات القبلية التي يلوح من سياق كتاب غورباتشيف ان السوفيات يمتثلون بشكل صريح من انتهاء عصر الحلول القائمة على المواجهة العسكرية .. وإنهم يتعاملون مع هذه التزامات بتس روح التعامل مع قضية الملائمة بين الشرق والغرب والمقايمة أساسا على مفهوم الاعتراف بالمصالح المشتركة .

معرض المدينة الصغيرة

وصلت لدينا أحدث تشكيلة

من الملبس
الاستري
للأطفال
موديلات ١٩٨٨
من أشهر
العلامات التجارية
جميع المثلث - محلة رقم ٩
شقة فهد السالم
٢٤٠٤٢٢٧/٥



ري التجارية

جدا من اصناف الطويات اللذيذة

عملنا الكرام... بعد مشاهدتكم لمعارضنا واصنافنا ولاسعارنا

قارنوا وحكموا أنفسكم وقروا... وإذا استطعتم منع أنفسكم من الشراء -

تستحقون فعلا بوكسي

معرض الفصحيل: شارع الديوس ما بين عمارة سوق منار الخليج وسوق

المهرة الشعبي ٣٦٢٠٤٤٠ بقلم بوكس لن لا يشترى (بالفصحيل يوم

الخميس من الساعة ٨-٩ مساء فقط) معرض حويلي: شارع بيروت ما بين

سترا ووزارة المواصلات ووزارة الكهرباء - قرب مؤسسة الراشد - مؤسسة المؤيد

للسيارات - شركة المسرة ٢٦٤٦٨٩١ (حولي من الساعة ٥-٥ مساء

الخميس فقط) معرض التويج: سوق الجملة - طريق الشيرة - مقابل مجمع

الضحن ٤٨١٤١٦٨ (الشويخ من الساعة ١٢-١ مساء يوم الخميس فقط).

اشترى المجموعة الأولى ٢٠٩٩٥ ريال + المجموعة الثانية ٢٠٩٩٦ ريال

= الاجمالي ٤١٩٩١ ريال (اشترى ٩٩٩ ريال - ٥٠٥ ريال)

* واحد فقط ٤٩٩٩ ريال... اننا نفضلها تسعنا *

يف والحوت

الثلاث وتقدم لكم تشكيلة واسعة

وهذا عرض خاص لاصنافنا واسعارنا ابتداء من ١١/٢٥ وحتى ١١/٢٢

العرض لمدة عشرة ايام

المجموعة الاولى

١- قطعة كيك تسالي بالزبيب حجم كبير ١٢

٢- قطعة كيك تسالي بالكرمية حجم كبير ١٢

٣- قطعة كيك تسالي بالكرمية حجم صغير ١٢

٤- قطعة بسكوت تسالي بطعم البندق لؤلؤ ٢٤

٥- قطعة بسكوت تسالي بطعم الشيكولاتة لؤلؤ ٢٤

المجموعة الثانية

٦- بالاضافة لاصناف شيكولاتة اللوح البوغسلافية (

٢٤ قطعة شيكولاتة سوبر ٨٧/١٠

٧- ٢٤ قطعة شيكولاتة بس ٨٧/١٠

٨- ٧٠ قطعة شيكولاتة رجل الفضاء ٨٧/١٠

٩- مربيان غسل نحل الزهور الهنغاري ٨٧/١١

٢٠٩٩٥ ريال

بالاضافة لاستمرار عرض غسل النحل الصافي مع

* هديته والبسكوت مع ساعته *

شركة الس

ترحب بكم من جديد في معارضها

وتشكر عملائها الجدد والسابقين على تقديهم فيها، وتؤكد لهم على حرصها

على ان تقدم دائما الاجود والافضل والارخص من اصنافنا المتعددة

* شيكولاته * بسكوت بالشكولاته * بسكوت

ويغفر * دريسات * مصاص صفارة * مصاص علك

* بفسك * بطاطا * غسل نحل صافي

* ومن كل صنف انواع ونكهات واحجام مختلفة

وتقدم بوكسي مجانيا لكل عائلة

تدخل معارضنا ولا تشتري من اصنافنا

نعم... ان اصنافنا من الحلويات كثيرة ومتعددة

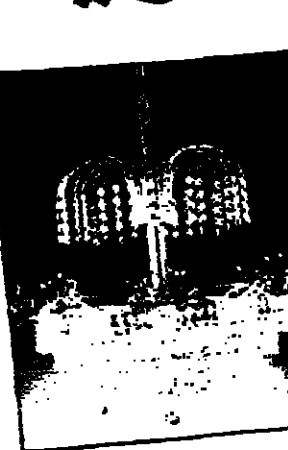
لدينا وتغري كل العملاء بالشراء

واليوم نقدم منتجاتنا كبرى الشركات السعودية ..

شركة الاغذية الخفيفة - جدة

* الكيك والبسكوت السعودي - لعشاقه ينشرهم بوصوله

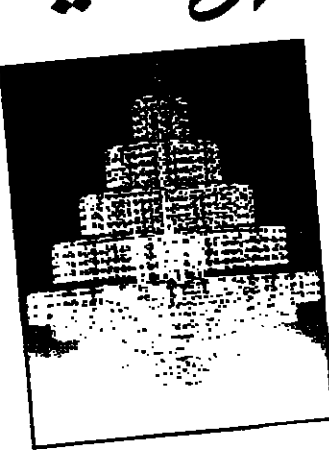
السالمية التعاونية



من أشهر
المصانع
البريطانية
باسعار
مغرية

الدور الأول تلفون: ٥٧٤٩٢٢٥

الآن في جمعية



أرقت واجمل
تريبات الكريستال
الاصلي والمعلقات
الضوئية والاياجور
والكف

جمعية السالمية التعاونية المجمع التجاري

الانشائية ومنع النش ومقاوي التكيف والتبريد

الاسفنج الكويتية

وحلي رضا قول لاجل حامي

باسعار منافسة ونوعية فاخرة.

بالاضافة الى انتاجنا من خزانات الماء

بوليغلاس واعمال الديكور وقوالب صب

الخرسانات والقباب والاسفنج والفرشات.

لن يهجم الامر، نرجو الاتصال على الهواتف

التالية:

مصنع بوليغلاس ٤٨١٩٨٣٤/٤٨٣٥٥١

مصنع الاسفنج ٤٨١٤٧٥٥/٤٨١٩٦٣٥

ص. ب ٣٥٥٥ الصفاة - تكلس ٢٢٢٧٠ كسكو

- فاكس ٤٨٨٣١٠

هام جدا

تعلن شركة صناعات

سلمان كرم القصبيني

عن بدء انتاج قضبان فواصل التمدد

الاسفنجية بجميع القياسات وحسب

المواصفات العالمية، والمعتمدة من الهيئة

العامة للاسكان، بنوعية ممتازة واسعار

منافسة وخراطيم العزل الاسفنجي ولزوم عزل

البابيات للتبريد والحرارة

بانبيو وحوض قدم من الاكريليك المقوى

بالفايبر جلاس حسب المواصفات العالمية

والمعتمدة من الهيئة العامة للاسكان لزوم

مشاريع الهيئة في القرين والمشاريع الاخرى

أخبرني المواطن... هل تعلم؟



لماذا افضل المبنى البشري

شركة اسوار الخليج للتجارة والمقاولات

* نقوم بتطبيق الخطط الإنشائية مع التصميم المعماري

وارتداء التقاد

* يقوم بالتقدير الهندسي وعمالة فنية عالية المستوى.

* استخدام أفضل المواد والإنشائية الحديثة على الإطلاق.

* سرعة كبيرة ومرونة في الإنجاز طبقا لبرنامج زمني محدد.

* ابعاد متغيرة جدا ومرونة مع عمل تصاميم كثيرة في الرفع.

شرفنا بزيادة مواقع العمل انفا حمة للمقرن على مستوى

العمل وقتنا ذلك اعلمتكم بالبريد - لعل موعده

ت/ ٢٤٣٦٧٦٣ / ٢٤٣٦٧٦٤ / ٢٤٣٦٧٦٥ / ٢٤٣٦٧٦٦ / ٢٤٣٦٧٦٧

شركة الكويتية الفرنسية للشوق

أنت تعلم عن افشاح

السوق المركزي

في التقو تقاطع من العثمان مع ش بيروت - بعد

دور الكرد - ت / ٢٦٦٨٢٠٩

وبهذه المناسبة.. زيارة واحدة تكفي لتقارنوا وتعلموا الفرق

الحق ما يلزم (البيت من مولد غفر لغيره) (رسالة لوكيول)

عملية البدر للبحر ولعمرة

عبد الله البدر - عبد الله النجار - محمد المنصور

مستقيم الحملة كعادتها في عطلة الربيع للعمرة بتايخ

٨٨/١/٩ الى مكة المكرمة، فندره الصفا والمدينة المنورة

فندره دار الخيفة وليلة ١٢ يوما في باصات مريحة

وبالطائرة مع جميع الوجبات وفي الطريق زهابا وايابا

فندره الراحة في مدينة عترة، والله ولي التوفيق.

سفرناك جمعية كيفان التعاونية ت/ ٤٨٤٥٧٩٣

٤٨٤٧٦٣٨

صالون الزهراء

ان تقدم المنتجات العالمية لشركة ريبكوم

السويسرية الخاصة بتجميل الجسم. ومنها

شمع بارافين ريبكوم الشهير للتخسيس وازالة

الترهلات وتنعيم البشرة بسهولة سواء في البيت

أو الصالون. كما أن قسم الرياضة الخاص

بالرشاقة يعمل حسب المواعيد التالية:

السبت - الاثنين - الاربعاء من الساعة ٩ - ١٠

صباحا ٦ - ٧ مساء

الاحد - الثلاثاء - الخميس من الساعة ١٠ -

١١ صباحا لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال

بالتلفون رقم ٣٦٣٢٩٩

مطلوب لشركة اضاءة كبرى

١ - مسئول معروض : مؤهل جامعي، خبرة لا تقل

عن ٥ سنوات في مجال الاضاءة، اجادة اللغة

الانجليزية.

٢ - عدد ٢ بائع : مؤهل متوسط خبرة لا تقل عن

(٢) سنوات في مجال الاضاءة، الانام باللغة

الانجليزية.

٣ - سكرتيرة : حاصلة على ثانوية عامة او

دبلوم، خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات، اجادة

الطباعة العربية والانجليزية واعمال التلكس.

ترسل الطلبات الى: ص. ب ٦٥١٢ حولي - رمز

بريدي - 32040 الكويت.

لايجار

مخازن وساحات

مساحات تبدأ من ٢٠٠ م

أسعار تبدأ من

٥٠ فلس/م شهرياً.

شركة الحجاز

٤٦٧٩١٢٢/٤٦٧٠٣٣٩

اعلان وتوضيح

يعلم السيد / سارا السكيني

المدير التجاري لمؤسسة

الامل للانتاج الفني. بانه لم تعد له أي

علاقة باصحاب الاعلان الذي صدر قبل فترة

باسم مؤسسة المنار للادعية والاعلان والانتاج

الفني حيث تم الغاء التوكيل الممنوح له من

اصحاب المؤسسة المذكورة بتاريخ ١٩٨٥/٨/١٢

والمرقم اربع مائة وسبعة/ب جلد الصادر من

كاتب العدل وانه قد الغى منذ أكثر من عام

أي بتاريخ ١٩٨٦/٨/٤ حيث لم تعد لي أي

علاقة بإدارة المؤسسة المذكورة.

الآن لدى

مؤسسة نعمان الحميدان

للاجزة الكهربائية

أجهزة كهربائية والإلكترونية ومنزلية، غسالات،

ثلاجات، مكيفات، طباخت، فيديو، كاميرات

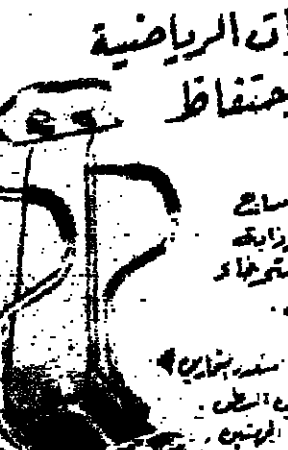
فيديو، ستريوهات، تلفزيونات، وكل ما يحتاجه

المنزل من أجهزة لأشهر الماركات العالمية.

حولي - اول شارع ابن خلدون - جهة دوار شارع

تونس تلفون: ٣٦٦١٥٧١ - ٣٦٦٧٥٢٠

مركز العائلة الرياضي



الجديد في المعرآت الرياضية
لتخفيف الوزن والاحتفاظ
بالساعة السنية.

أناقة... برنسية الجمال



روعة؟ فالبج
للدرامات

جميع الأوراق الطابق الأرضي معروض ١٠٠ مقابل السلام الدردري

لايجار

ب ٨٨ دينار

عدد محدود من المحلات التجارية

النقرة - شارع ابن خلدون - مجمع

خلدون ابتداء من ٨٨ دينار

في السرايب والأرضي والميزانين

كما يوجد مواقف فسيحة للسيارات

المراجعة في المجمع.

لإعلانكم المبوبة

اتصلوا تلفون

٤٨٤٧٨٤٤

٤٨٤٨٠٣٧

